



วิธีการใช้
Graphic Device ตัวอักษร MU
กับประเภทของงาน และสื่อต่างๆ

การกำหนดค่าสีสำหรับ
Graphic Device ตัวอักษร MU
ให้เหมาะสมและถูกประเภทการใช้งาน

การกำหนดค่าสีสำหรับ Graphic Device ตัวอักษร MU ให้เหมาะสมและถูกประเภทการใช้งาน

การกำหนดค่าสีที่นำมาใช้กับ Graphic Device ตัวอักษร MU นำค่าสีมาจาก
ประกาศมหาวิทยาลัยมหิดล เรื่อง “ตราสัญลักษณ์มหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. 2553”
มาใช้เป็นค่าสีในงานดีไซน์ได้แก่ สีน้ำเงิน (Pantone 286 C) และสีเหลือง (Pantone 123 C)
โดยสีอื่น ๆ ที่นอกเหนือจากนี้มหาวิทยาลัยกำหนดขึ้นมาเพื่อความเหมาะสมกับการใช้งาน

การเลือกใช้ค่าสีต่าง ๆ เพื่อความเหมาะสมกับประเภทของงานดังนี้

1. สื่อสิ่งพิมพ์ใช้ค่าสี Pantone หรือค่าสี CMYK เท่านั้น
2. สื่อดิจิทัลใช้ค่าสี RGB เท่านั้น

สีและค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:



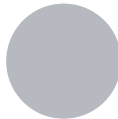
สีน้ำเงิน:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4



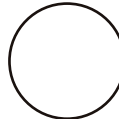
สีเหลือง:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0



สีดำ:
Pantone Black หรือ
C=65 M=66 Y=68 K=82



สีเทา:
Pantone Cool Gray 5 C หรือ
C=28 M=21 Y=18 K=1



สีขาว:
Pantone White หรือ
C=0 M=0 Y=0 K=0

สีและค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:



สีน้ำเงิน:
R=0 G=53 B=173



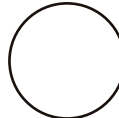
สีเหลือง:
R=255 G=199 B=38



สีดำ:
R=45 G=41 B=38



สีเทา:
R=177 G=179 B=179



สีขาว:
R=255 G=255 B=255

หมายเหตุ

• การเลือกใช้สีอาจมีการแสดงผลของสีที่ออกมาไม่ตรงตามต้นฉบับ อาจเนื่องมาจากวัสดุหรือพื้นผิวที่นำมาใช้
เช่นประเภทของกระดาษ การแสดงค่าสีบนจอคอมพิวเตอร์ การเทียบสีในห้องที่มีแสงต่างกัน เป็นต้น

การใช้ตัวอักษรสำหรับ
Graphic Device ตัวอักษร MU

การใช้ตัวอักษรสำหรับ Graphic Device ตัวอักษร MU

ชุดตัวอักษรที่เลือกมาใช้กับ Graphic Device ตัวอักษร MU นี้ มีลักษณะร่วมสมัยและเหมาะสมกับ
การใช้งานในสื่อต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม ชุดตัวอักษรที่เลือกนำมาใช้คือ DB Lim X

ตัวอย่างชุดตัวอักษร

DB Lim X Regular
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

DB Lim X Italic
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

DB Lim X Medium
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

DB Lim X Medium Italic
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

DB Lim X Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

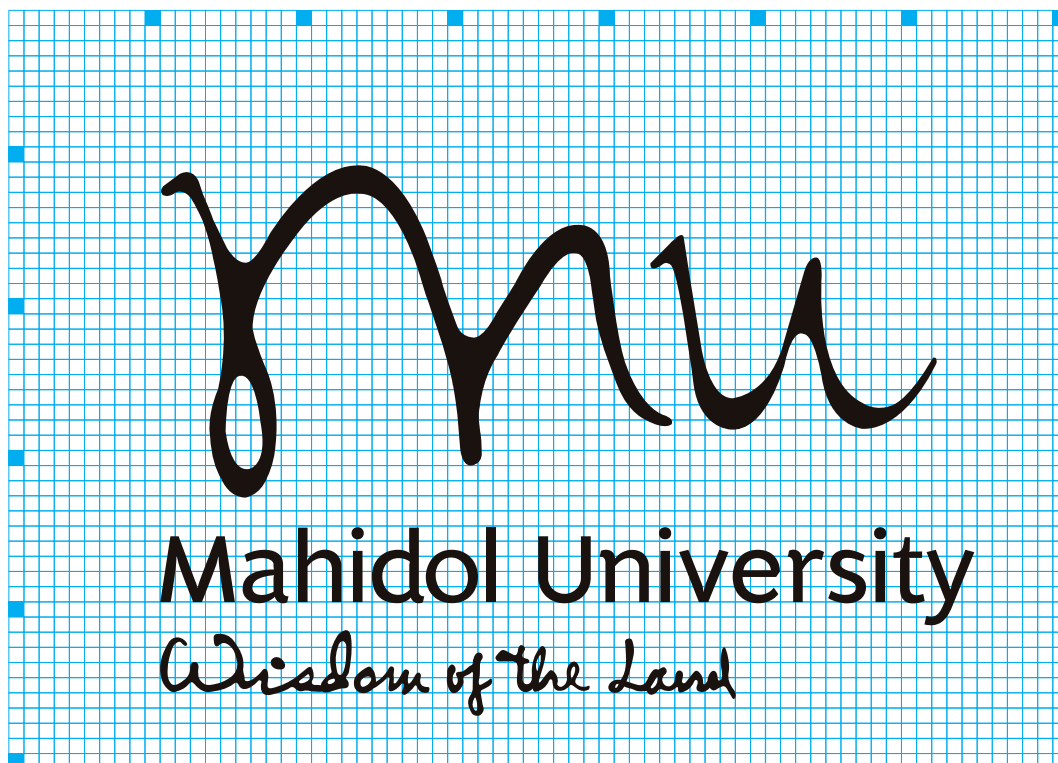
DB Lim X Bold Italic
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

วิธีการใช้งาน
Graphic Device ตัวอักษร MU
แบบที่ 1

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 1

Graphic Device ตัวอักษร MU เมื่อนำมาจัดวางในตารางโครงสร้างแล้ว จะเห็นความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบของ Graphic Device ตัวอักษร MU และระยะห่างระหว่างองค์ประกอบต่างๆ ฉะนั้นเมื่อมีการใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU จะสามารถใช้ตารางโครงสร้างนี้ตรวจสอบความถูกต้องของตำแหน่งองค์ประกอบศิลป์ได้

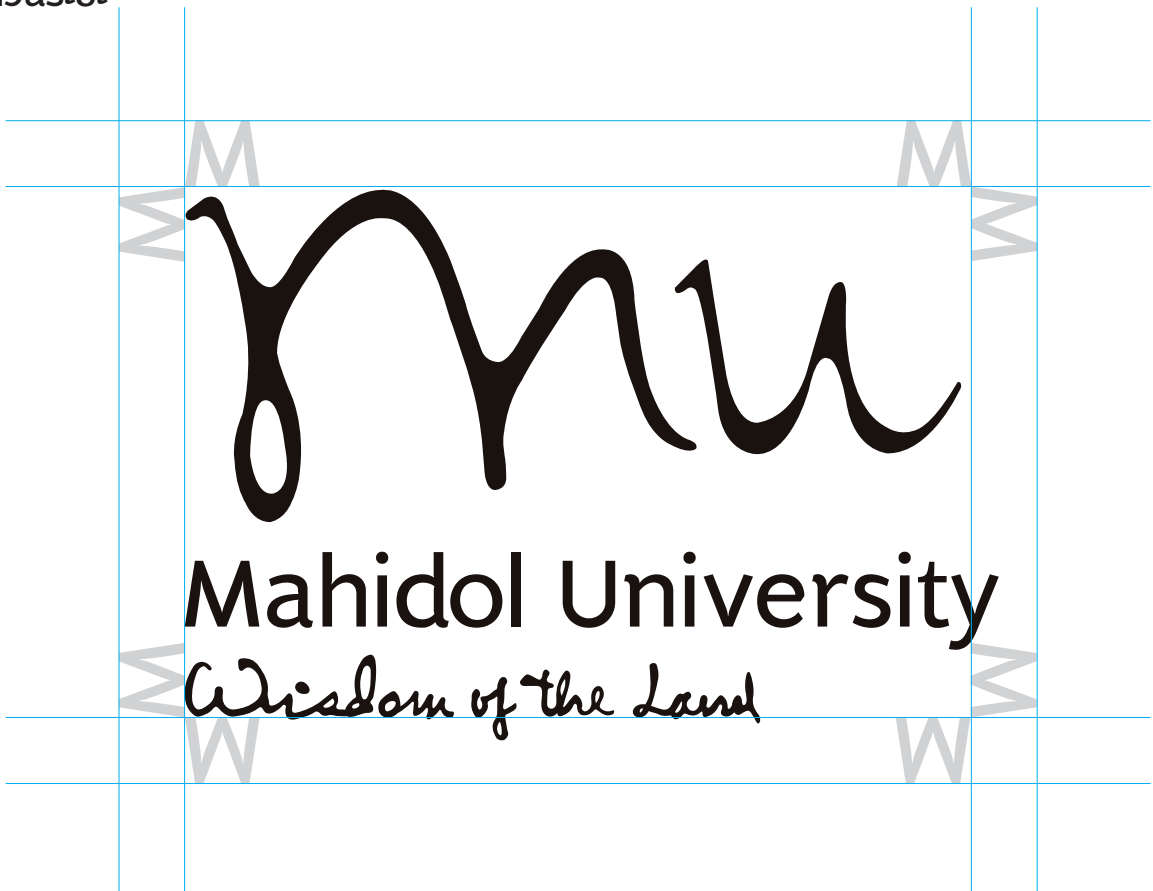
ตารางโครงสร้าง Graphic Device ตัวอักษร MU



วิธีการใช้งาน
Graphic Device ตัวอักษร MU
แบบที่ 1

เมื่อจะนำ Graphic Device ตัวอักษร MU ไปใช้
ในงานออกแบบ ให้นำองค์ประกอบตัว “M” จาก
ชื่อมหาวิทยาลัยมาจัดเรียงตามภาพที่เห็น
เพื่อป้องกันไม่ให้ องค์ประกอบอื่นๆ ในงานออกแบบ
เข้ามาทับหรือซ้อนทับ Graphic Device ตัวอักษร
MU ซึ่งจะลดทอนความชัดเจนได้

พื้นที่เว้นระยะ



วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 1

เมื่อนำ Graphic Device ตัวอักษร MU ไปใช้
ในงานออกแบบ ให้ใช้สีดังนี้

- งานสื่อสิ่งพิมพ์ ให้ใช้
ค่าสี Pantone หรือ ค่าสี CMYK
- งานสื่อดิจิทัล ให้ใช้ ค่าสี RGB

**ผู้ออกแบบควรเลือกใช้ประเภทสีให้ถูกต้องกับ
ชนิดของงานออกแบบในสื่อ นั้น ๆ*

การใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU (ในแบบสีเดียว)

100%



Mahidol University
Wisdom of the Land



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone Black หรือ
C=65 M=66 Y=68 K=82

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38

70%



Mahidol University
Wisdom of the Land

30%



Mahidol University
Wisdom of the Land

วิธีการใช้งาน
Graphic Device ตัวอักษร MU
แบบที่ 1

การใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU (ในแบบสี่เหลี่ยม)

100%



Mahidol University

Wisdom of the Land



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

70%



Mahidol University

Wisdom of the Land

30%



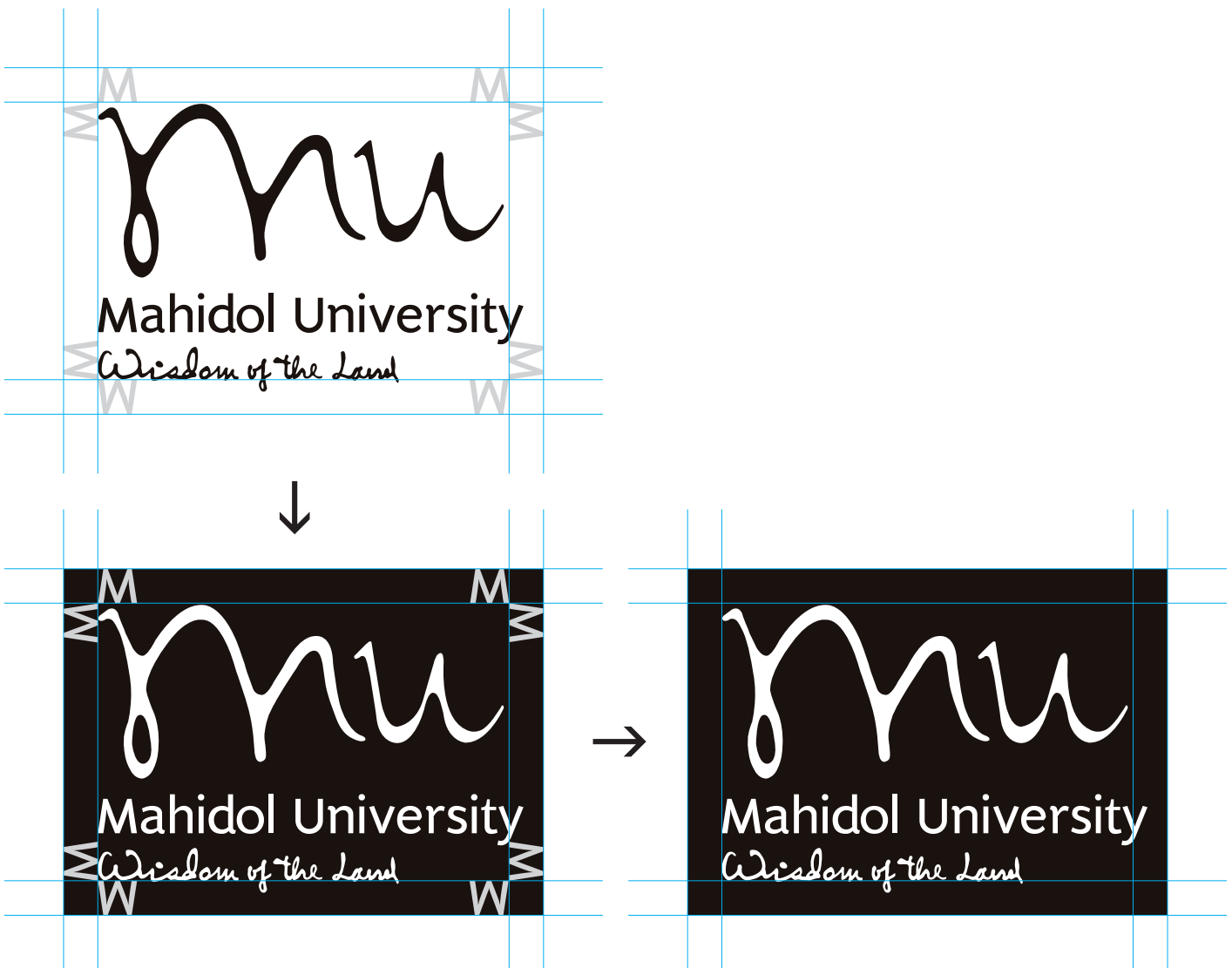
Mahidol University
Wisdom of the Land

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 1

เมื่อนำ Graphic Device ตัวอักษร MU ไปใช้
ในงานออกแบบ ให้นำองค์ประกอบตัว “M”
จากชื่อมหาวิทยาลัย มาจัดเรียงตามภาพที่เห็น
เพื่อใช้ในการวัดระยะของกรอบที่มาล้อม
ตัว Graphic Device ตัวอักษร MU

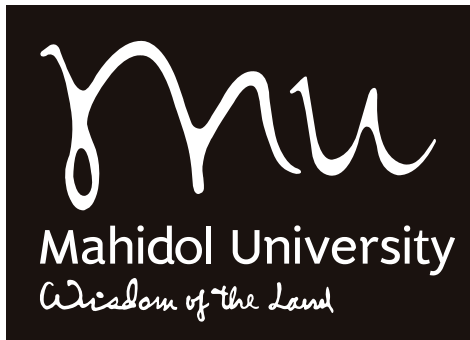
การใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU
พร้อมกรอบสี่ (ในแบบเจาะขาวบนพื้นสี)

พื้นที่เว้นระยะสำหรับพื้นสี



วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 1

การใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU
พร้อมกรอบสี (ในแบบเจาะขาวบนพื้นสี)



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone Black หรือ
C=65 M=66 Y=68 K=82

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



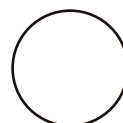
ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone White หรือ
C=0 M=0 Y=0 K=0

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 1

การใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU
(ในแบบสองสี)

100%



Mahidol University
Wisdom of the Land

70%



Mahidol University
Wisdom of the Land

30%



Mahidol University
Wisdom of the Land

เมื่อนำ Graphic Device ตัวอักษร MU ไปใช้
ในงานออกแบบ ให้ใช้สีดังนี้

1. ในงานสื่อสิ่งพิมพ์ ให้ใช้
ค่าสี Pantone หรือ ค่าสี CMYK
2. ในงานสื่อดิจิทัล ให้ใช้ ค่าสี RGB

**ผู้ออกแบบควรเลือกใช้ประเภทสีให้ถูกต้องกับ
ชนิดของงานออกแบบในสื่อนั้น ๆ*



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

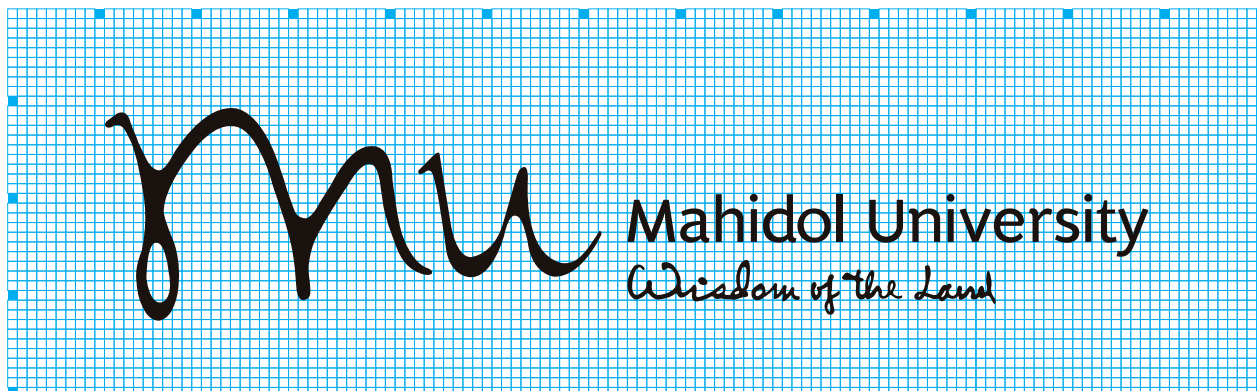
ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

วิธีการใช้งาน
Graphic Device ตัวอักษร MU
แบบที่ 2

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 2

Graphic Device ตัวอักษร MU เมื่อนำมาจัดวางในตารางโครงสร้างแล้ว จะเห็นความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบของ Graphic Device ตัวอักษร MU และระยะห่างระหว่างองค์ประกอบต่างๆ ฉะนั้นเมื่อมีการใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU จะสามารถใช้ตารางโครงสร้างนี้ตรวจสอบความถูกต้องของตำแหน่งองค์ประกอบได้

ตารางโครงสร้าง Graphic Device ตัวอักษร MU



วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 2

เมื่อจะนำ Graphic Device ตัวอักษร MU ไปใช้
ในงานออกแบบ ให้นำองค์ประกอบตัว “M” จาก
ชื่อมหาวิทยาลัยมาจัดเรียงตามภาพที่เห็น เพื่อ
ป้องกันไม่ให้องค์ประกอบอื่นๆ ในงานออกแบบ
เข้ามาทับหรือซ้อนทับ Graphic Device ตัวอักษร
MU ซึ่งจะลดทอนความชัดเจนได้

พื้นที่เว้นระยะ



วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 2

เมื่อนำ Graphic Device ตัวอักษร MU ไปใช้
ในงานออกแบบ ให้ใช้สีดังนี้

- งานสีสิ่งพิมพ์ ให้ใช้
ค่าสี Pantone หรือ ค่าสี CMYK
- งานสีดิจิทัล ให้ใช้ ค่าสี RGB

**ผู้ออกแบบควรเลือกใช้ประเภทสีให้ถูกต้องกับ
ชนิดของงานออกแบบในสื่อ นั้น ๆ*

การใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU (ในแบบสี่เหลี่ยม)

100%



70%



30%



ค่าสีสำหรับสีสิ่งพิมพ์:
Pantone Black หรือ
C=65 M=66 Y=68 K=82

ค่าสีสำหรับสีดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 2

การใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU (ในแบบสี่เหลี่ยม)

100%



70%



30%



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

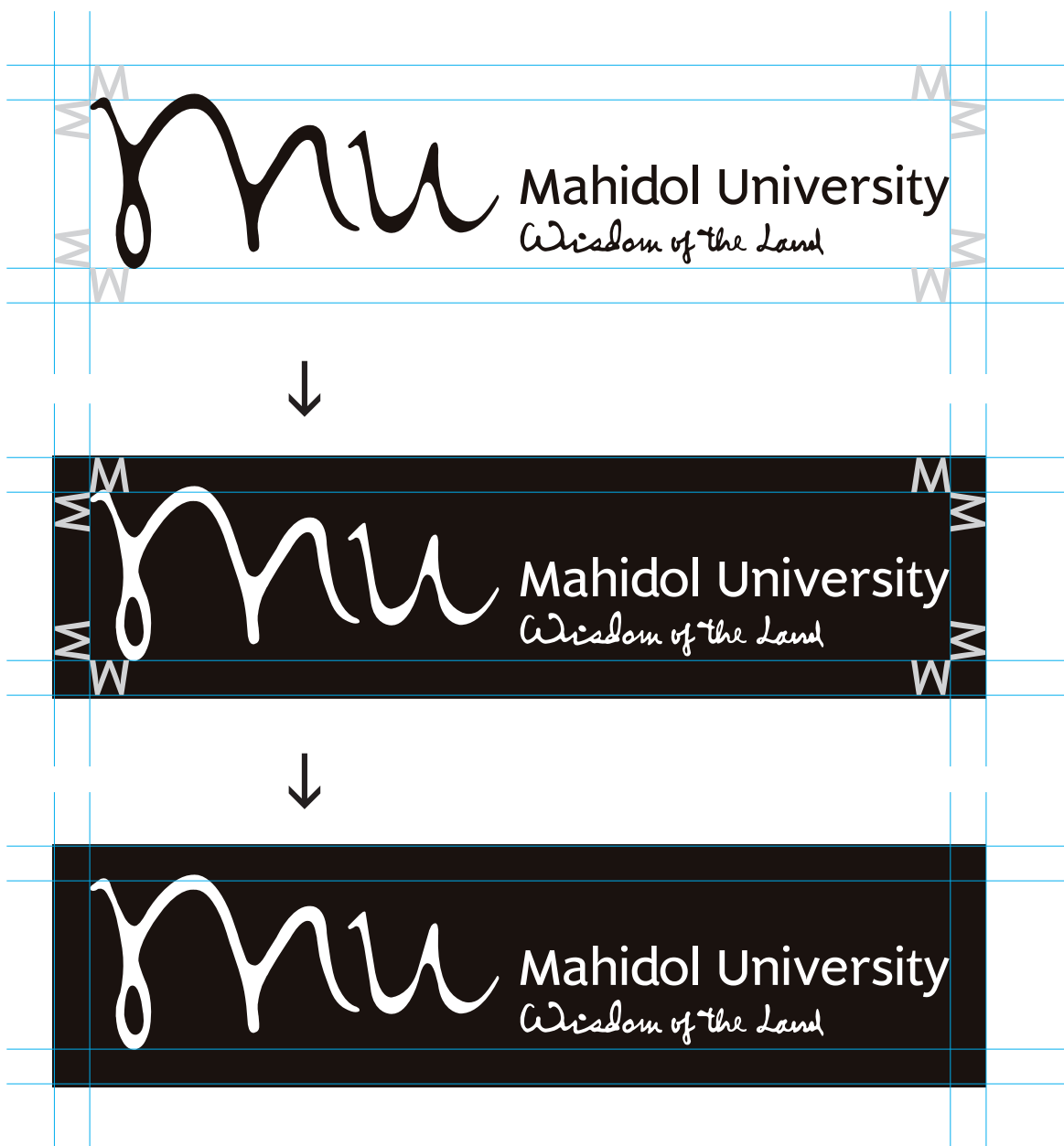
ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 2

เมื่อนำ Graphic Device ตัวอักษร MU ไปใช้
ในงานออกแบบ ให้นำองค์ประกอบตัว “M”
จากชื่อมหาวิทยาลัย มาจัดเรียงตามภาพที่เห็น
เพื่อใช้ในการวัดระยะของกรอบที่มาล้อม
ตัว Graphic Device ตัวอักษร MU

การใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU
พร้อมกรอบสี (ในแบบเจาะขาวบนพื้นสี)

พื้นที่เว้นระยะสำหรับพื้นสี



วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 2

การใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU
พร้อมกรอบสี (ในแบบเจาะขาวบนพื้นสี)



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone Black หรือ
C=65 M=66 Y=68 K=82

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



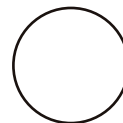
ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone White หรือ
C=0 M=0 Y=0 K=0

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU แบบที่ 2

การใช้ Graphic Device ตัวอักษร MU
(ในแบบสองสี)

- เมื่อนำ Graphic Device ตัวอักษร MU ไปใช้
ในงานออกแบบ ให้ใช้สีดังนี้
- งานสื่อสิ่งพิมพ์ ให้ใช้
ค่าสี Pantone หรือ ค่าสี CMYK
 - งานสื่อดิจิทัล ให้ใช้ ค่าสี RGB

**ผู้ออกแบบควรเลือกใช้ประเภทสีให้ถูกต้องกับ
ชนิดของงานออกแบบในสื่อ นั้น ๆ*

100%



Mahidol University
Wisdom of the Land

70%



Mahidol University
Wisdom of the Land



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

30%



Mahidol University
Wisdom of the Land

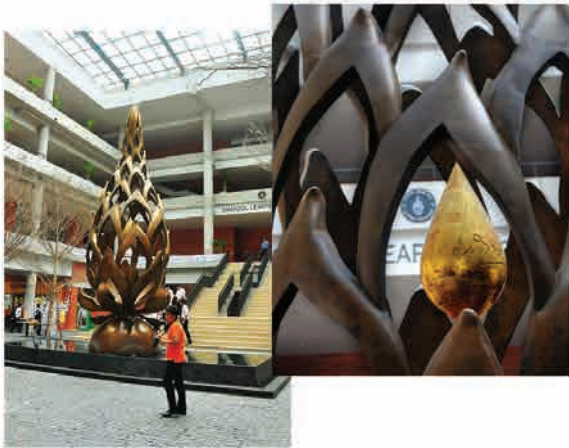


ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

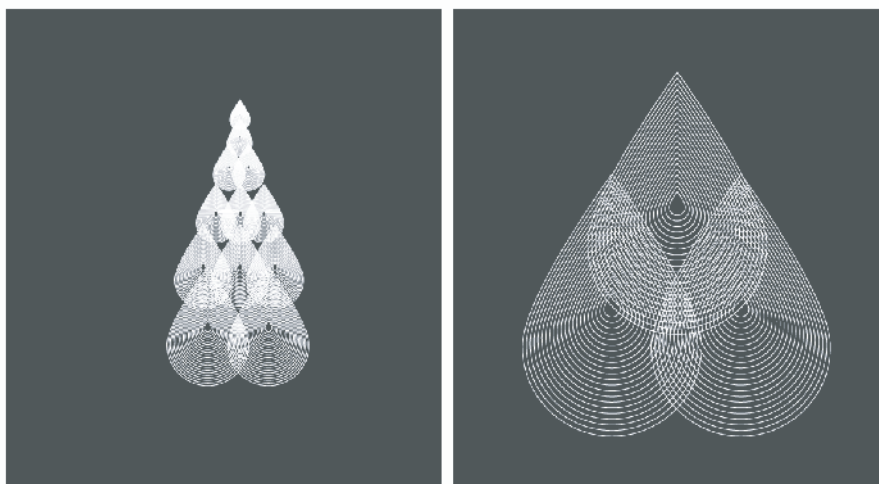
ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

ลวดลายกราฟฟิค ที่ใช้ในงานออกแบบ

ลวดลายกราฟฟิก ที่ใช้ในงานออกแบบ



ลวดลายกราฟฟิกนี้ได้แรงบันดาลใจมาจาก
ดอกกันภัย สัญลักษณ์ประจำมหาวิทยาลัยมหิดล
โดยนำมารังสรรค์เป็นลวดลายทั้งหมด 3 แนวทาง
เพื่อใช้ร่วมกับ Graphic Device ตัวอักษร MU

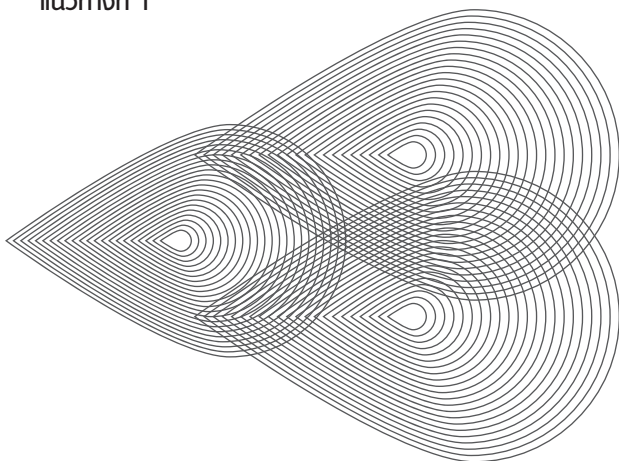


ลวดลายกราฟฟิค

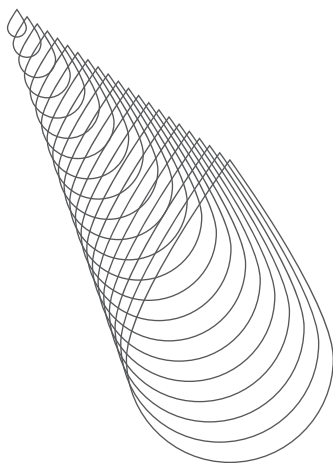
ที่ใช้ในงานออกแบบ

มีให้เลือกใช้ 3 แนวทางดังนี้

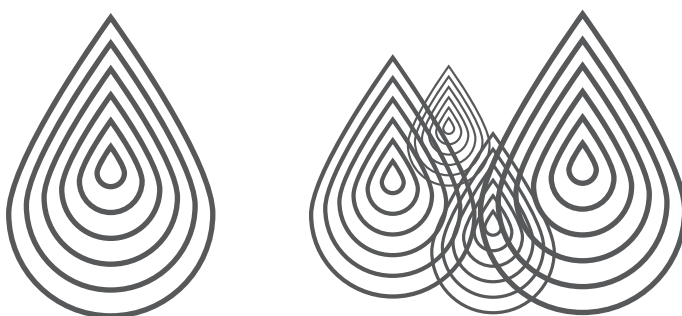
แนวทางที่ 1



แนวทางที่ 2

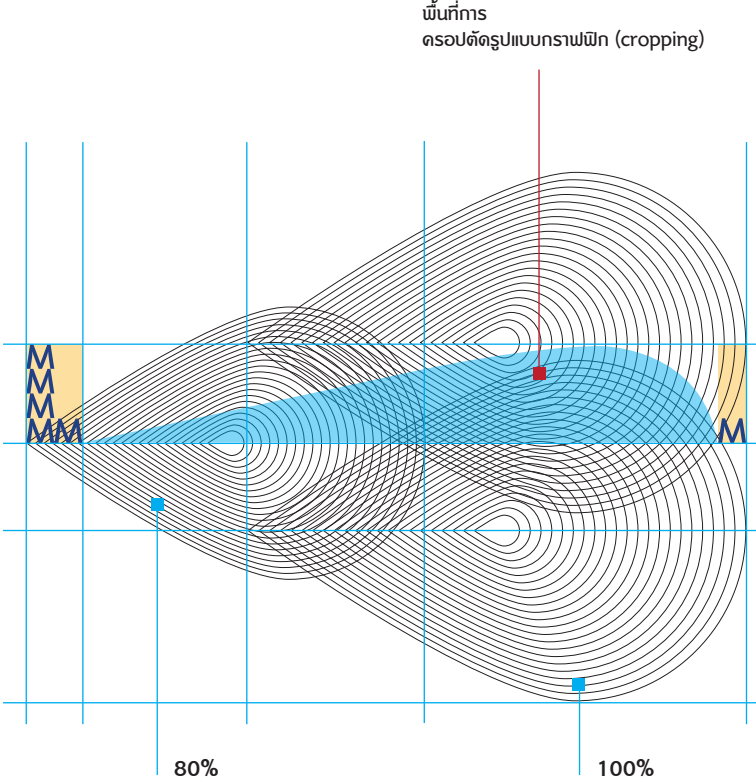


แนวทางที่ 3



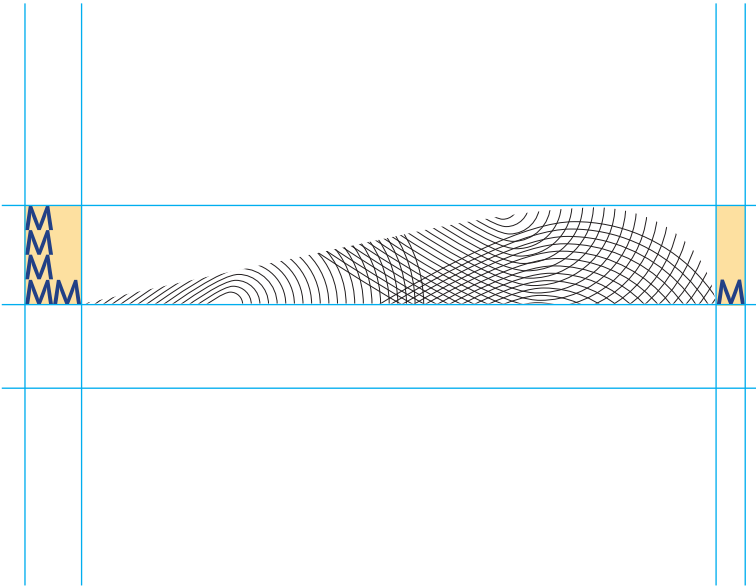
วิธีการใช้งาน
ลวดลายกราฟฟิค
แนวทางที่ 1

วิธีการใช้งาน ลดลายกราฟฟิก แนวทางที่ 1



ลดลายกราฟฟิกแนวทางที่ 1 ประกอบไปด้วย
ลดลายกราฟฟิกที่ได้มาจากรูปลักษณะของ
ดอกกันภัย โดยมีองค์ประกอบรวม 3 ชั้น
และมีการครอบตัดรูปแบบกราฟฟิก (cropping)
ตามแบบที่เห็นด้านซ้ายมือ

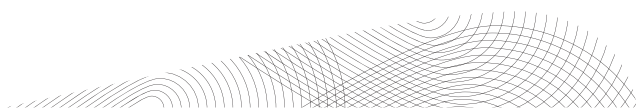
การเว้นระยะขององค์ประกอบต่างๆ ให้ใช้ตัวอักษร
“M” ที่นำมาจากชื่อมหาวิทยาลัยมาไซ เพื่อเว้นระยะห่าง



ลดลายกราฟฟิกแนวทางที่ 1 เมื่อมีการครอบตัดรูป
แบบกราฟฟิก (cropping)

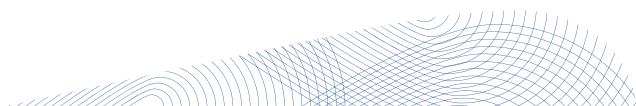
วิธีการใช้งาน ลวดลายกราฟฟิค แนวทางที่ 1

ตัวอย่างการใช้สีในแบบต่างๆ



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone Black หรือ
C=65 M=66 Y=68 K=82

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



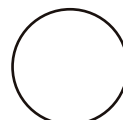
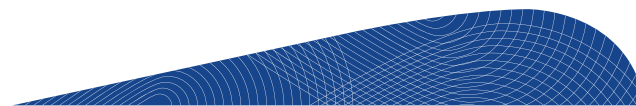
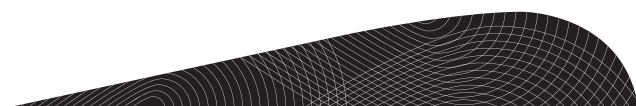
ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone White หรือ
C=0 M=0 Y=0 K=0

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255

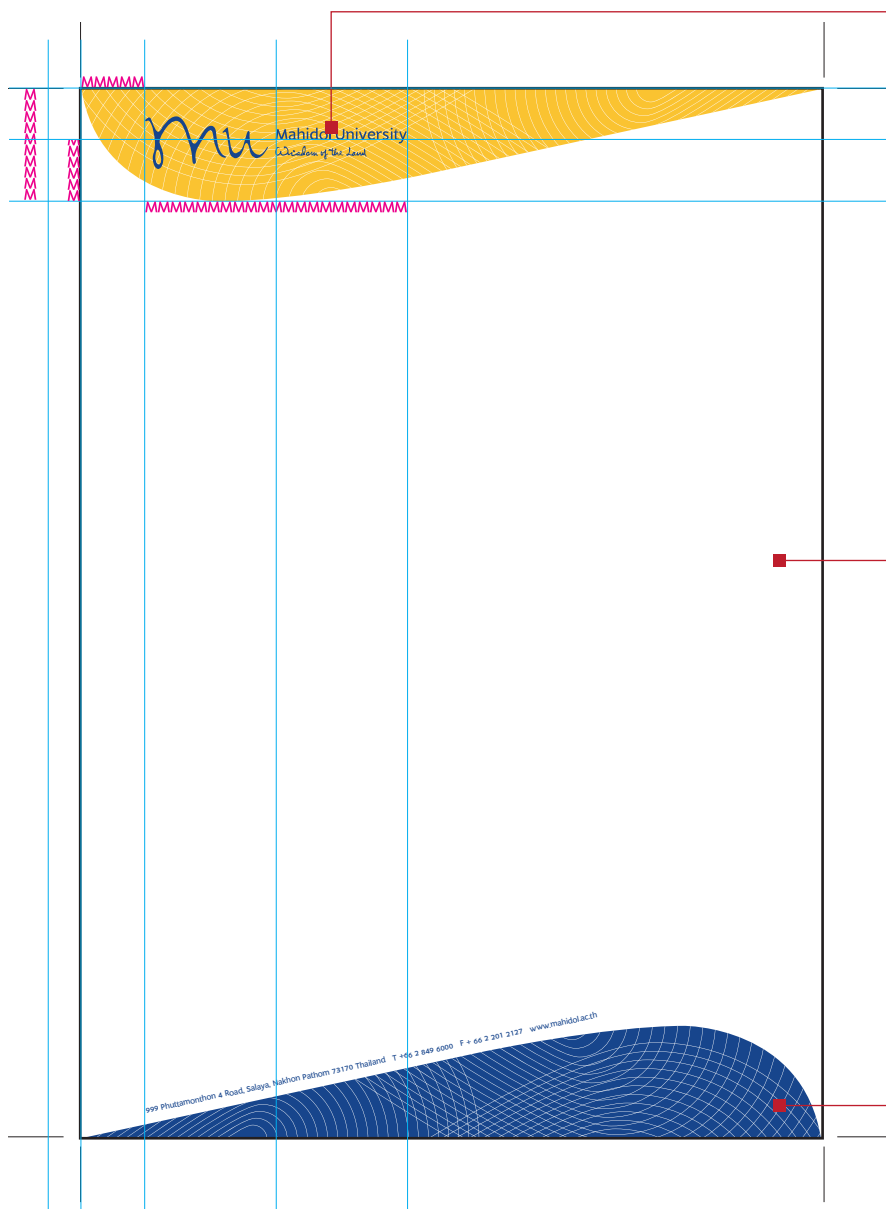


วิธีการใช้งาน
Graphic Device ตัวอักษร MU
พร้อมลวดลายกราฟฟิก
ร่วมกับสื่อต่างๆ
แนวทางที่ 1

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสื่อต่าง ๆ แนวทางที่ 1

- Stationary and Business Card

ขนาด Graphic Device ตัวอักษร MU
ที่ใช้ในหัวจดหมาย และตำแหน่งการวางที่เหมาะสม



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

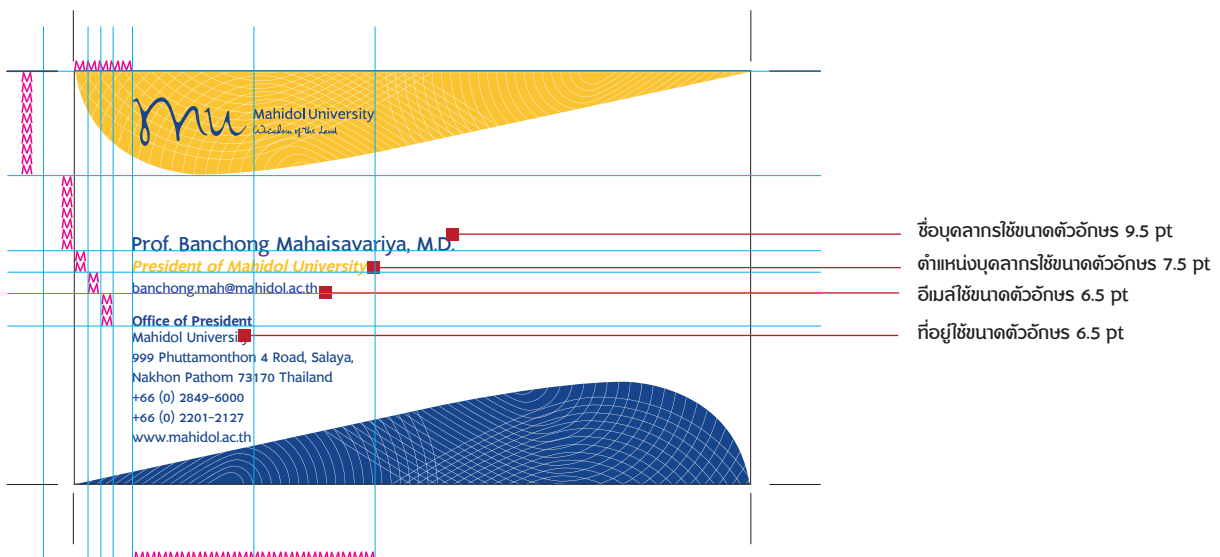
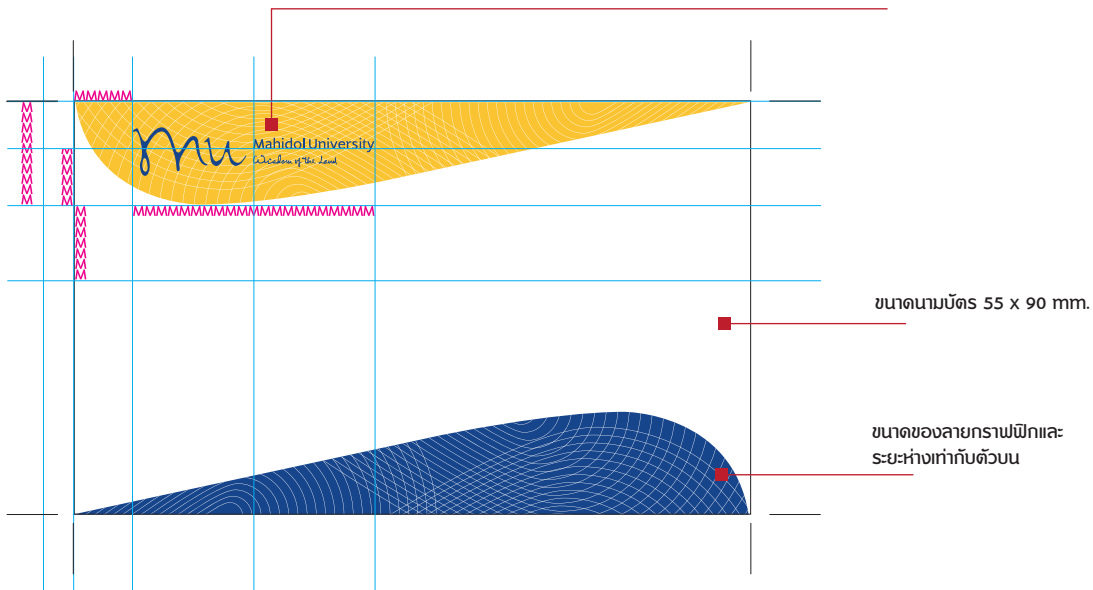


ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสื่อต่าง ๆ แนวทางที่ 1

- Stationary and Business Card

ขนาด Graphic Device ตัวอักษร MU
ที่ใช้ใน Business Card และตำแหน่งการวางที่เหมาะสม



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

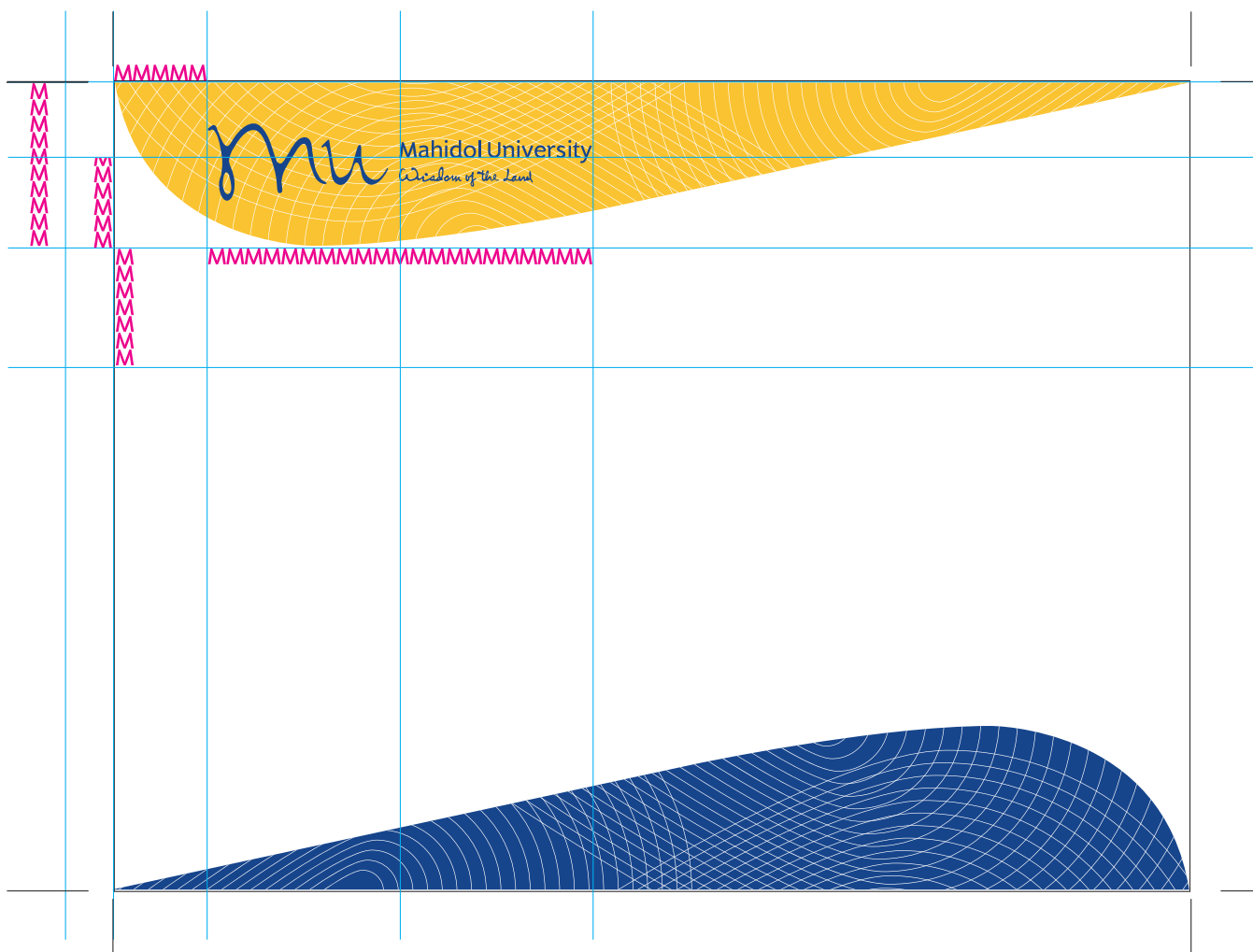


ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสื่อต่าง ๆ

แนวทางที่ 1

- Presentation (360 x 270 mm)



- ตัวอย่าง Presentation



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

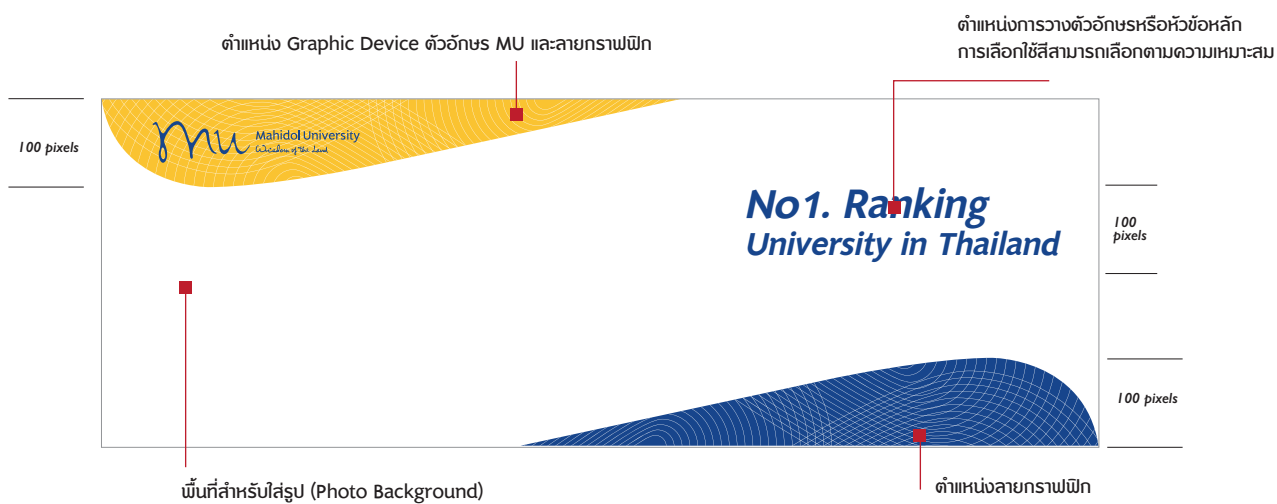


ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

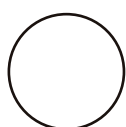
วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสื่อต่าง ๆ

แนวทางที่ 1

- Banner Online



- ตัวอย่าง Banner Online



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

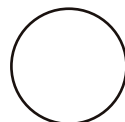


ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสื่อต่าง ๆ

แนวทางที่ 1

- Banner Online



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

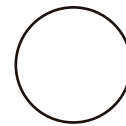


ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิก ร่วมกับสื่อต่างๆ

แนวทางที่ 1

- Animated Banner For Online



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

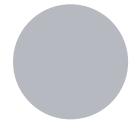


ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสื่อต่างๆ

แนวทางที่ 1

- Corporate Folder



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone Cool Gray 5 C หรือ
C=28 M=21 Y=18 K=1



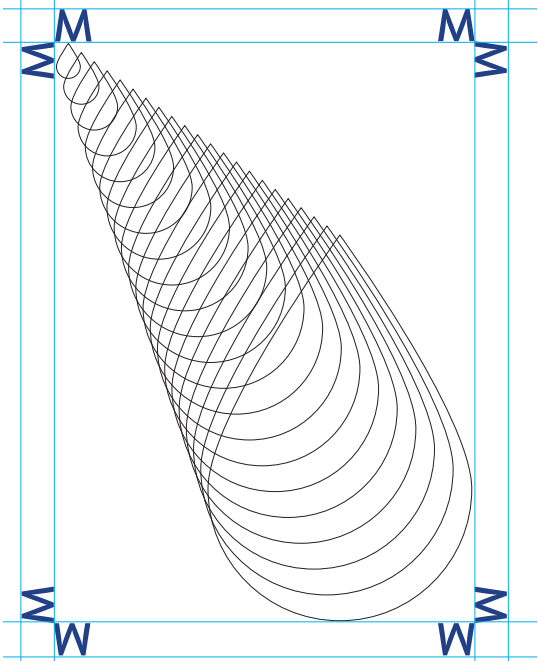
ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

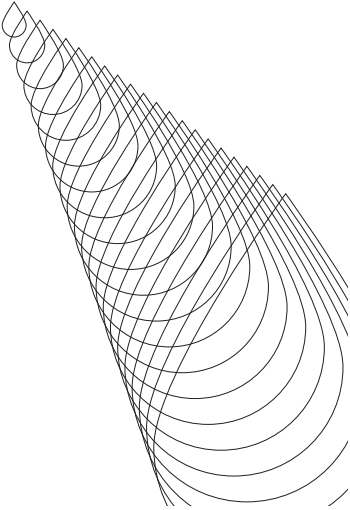
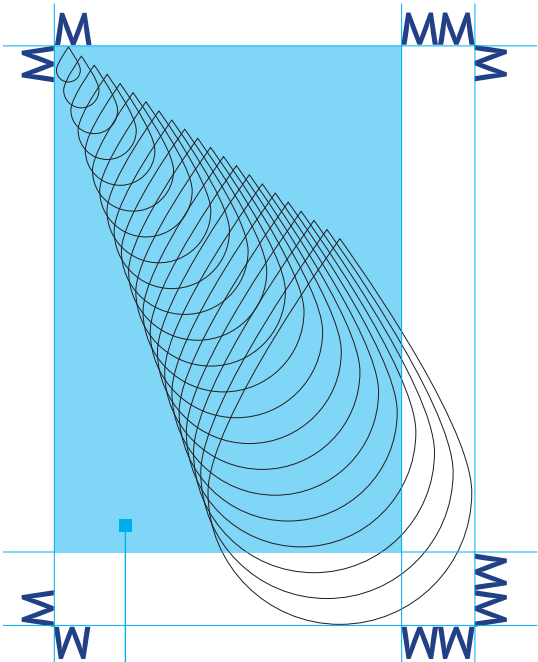
วิธีการใช้งาน
ลวดลายกราฟฟิก
แนวทางที่ 2

วิธีการใช้งาน ลดลายกราฟฟิก แนวทางที่ 2



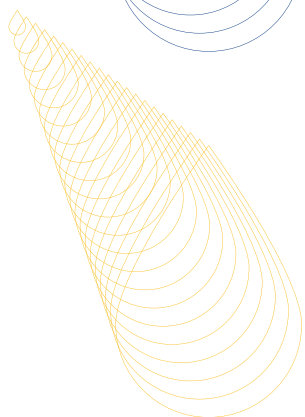
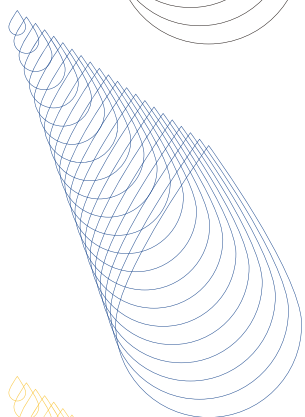
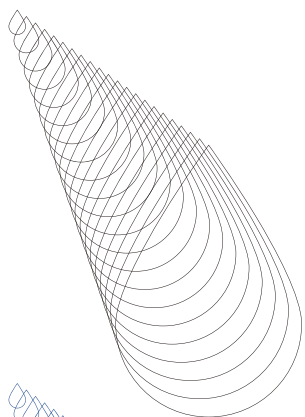
ลดลายกราฟฟิกแนวทางที่ 2 ประกอบด้วยกราฟฟิก
คล้ายหยดน้ำ จากขนาดใหญ่ไปหาขนาดเล็ก
วางทับซ้อนกันเป็นลดลายที่เห็น

การนำลดลายนี้ไปใช้ ให้นำตัวอักษร “M”
จากชื่อมหาวิทยาลัยมาใช้วัดระยะการครอบตัดรูป
(cropping) ตามแบบที่เห็นด้านล่างซ้ายมือ

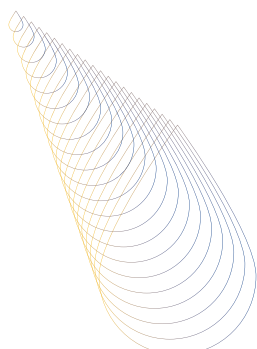


พื้นที่สำหรับ crop ลายกราฟฟิก

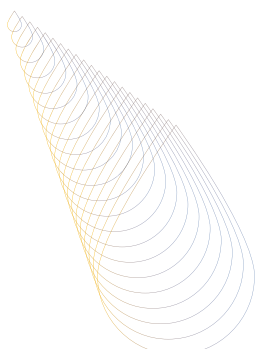
วิธีการใช้งาน ลวดลายกราฟฟิก แนวทางที่ 2



การไล่เฉดสี
ด้วยความทึบสีที่ 100%



การไล่เฉดสี
ด้วยความทึบสีที่ 50%



ลวดลายกราฟฟิกแนวทางที่ 2 สามารถใช้เป็นสีเดี่ยว
หรือ ใช้การไล่เฉดสีได้



ค่าสีสำหรับสิ่งพิมพ์:
Pantone Black หรือ
C=65 M=66 Y=68 K=82

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



ค่าสีสำหรับสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

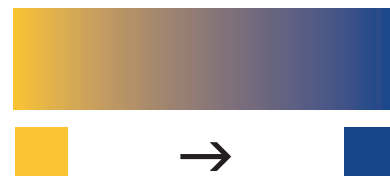
ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173



ค่าสีสำหรับสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

การไล่เฉดสี (จากสีเหลืองไปหาสีน้ำเงิน)



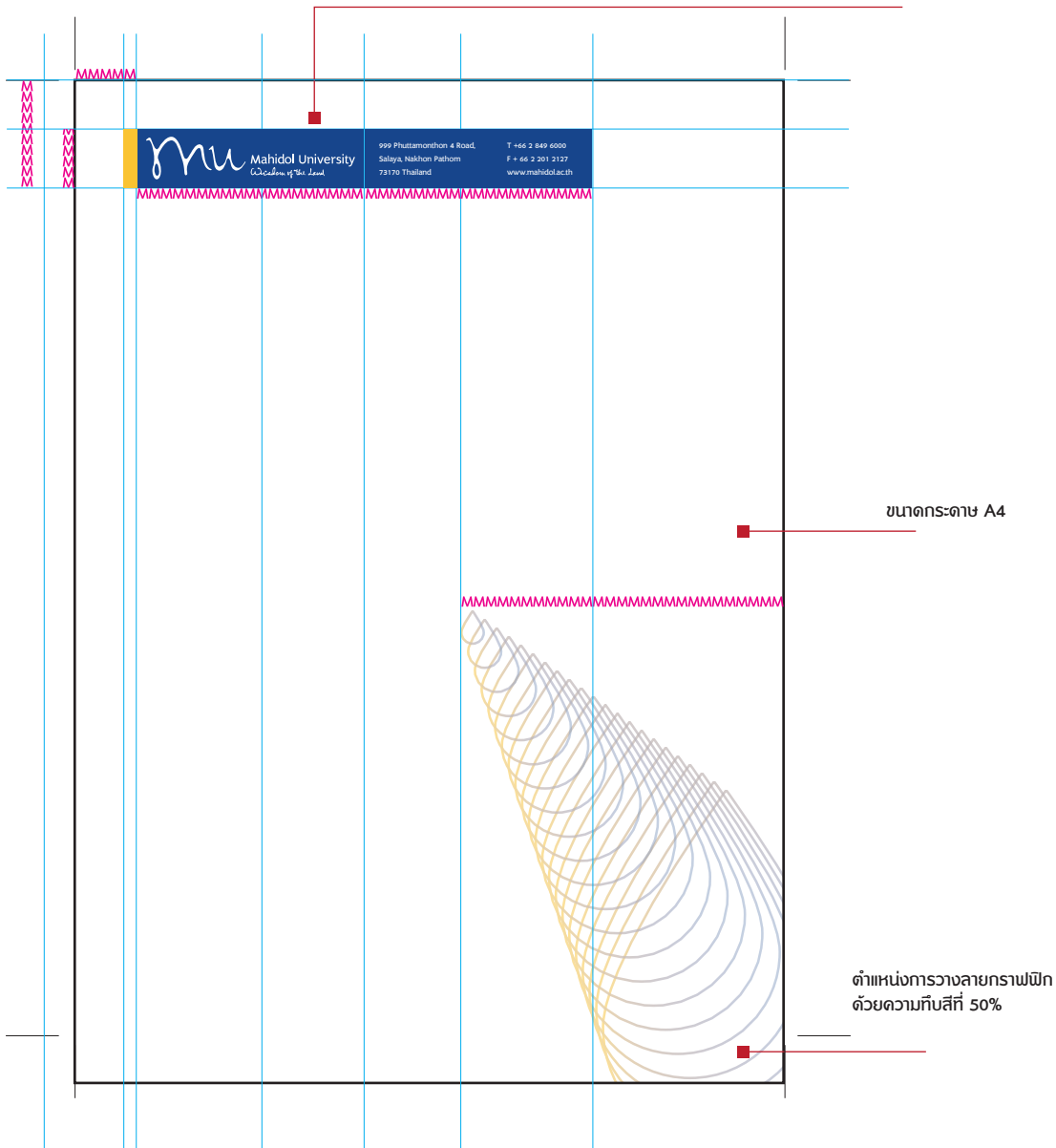
ลวดลายกราฟฟิกนี้ยังสามารถลดความทึบสี
(opacity) ได้ตามความเหมาะสมกับการใช้งาน

วิธีการใช้งาน
Graphic Device ตัวอักษร MU
พร้อมลวดลายกราฟฟิก
ร่วมกับสื่อต่างๆ
แนวทางที่ 2

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิก ร่วมกับสื่อต่างๆ แนวทางที่ 2

- Stationary and Business Card

ขนาด Graphic Device ตัวอักษร MU
ที่ใช้ในหัวข้อนี้ และตำแหน่งการวางที่เหมาะสม



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

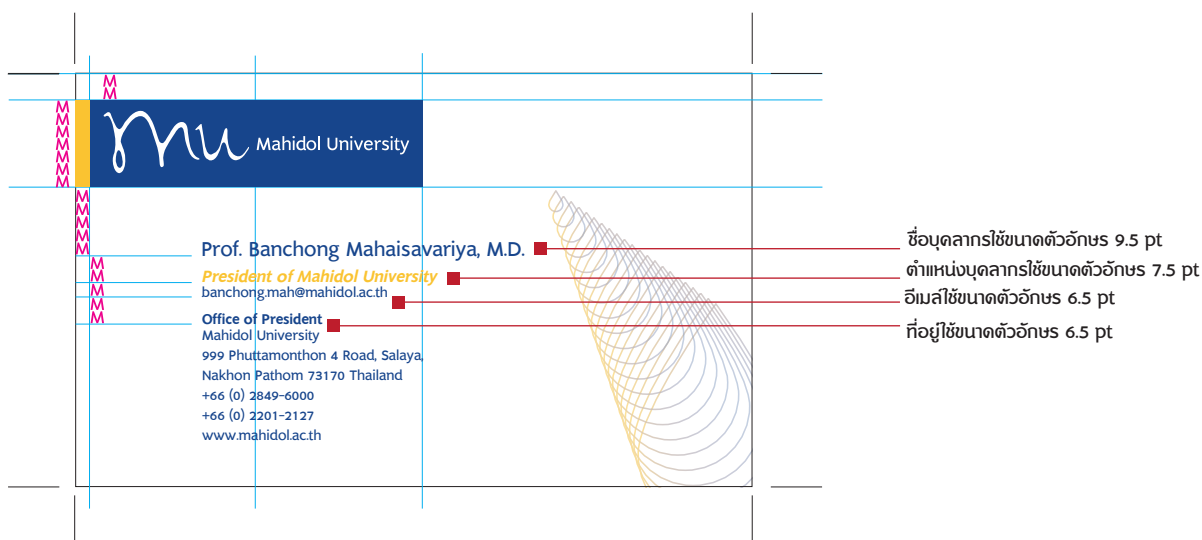
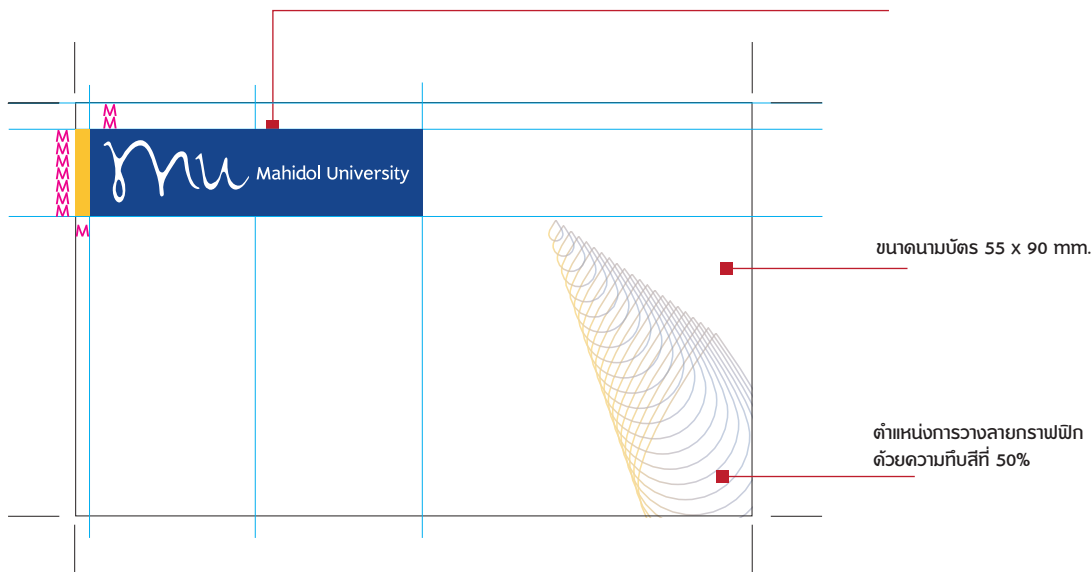


ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสื่อต่างๆ แนวทางที่ 2

- Stationary and Business Card

ขนาด Graphic Device ตัวอักษร MU
ที่ใช้ใน Business Card และตำแหน่งการวางที่เหมาะสม



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

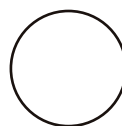
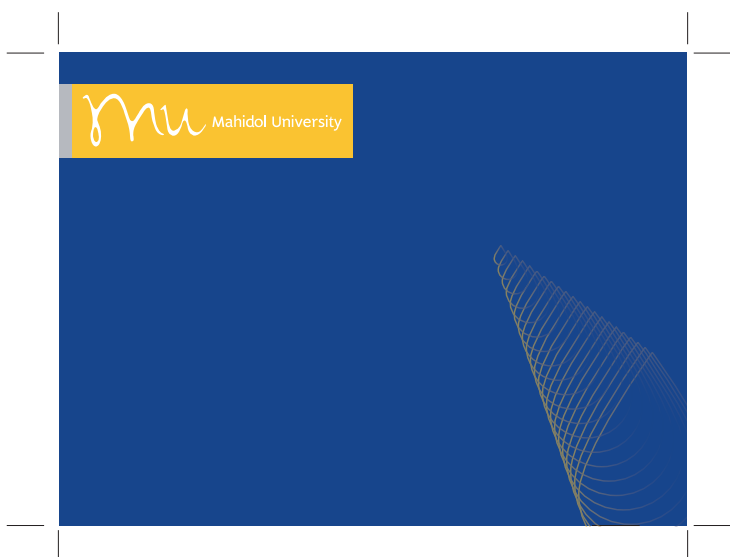
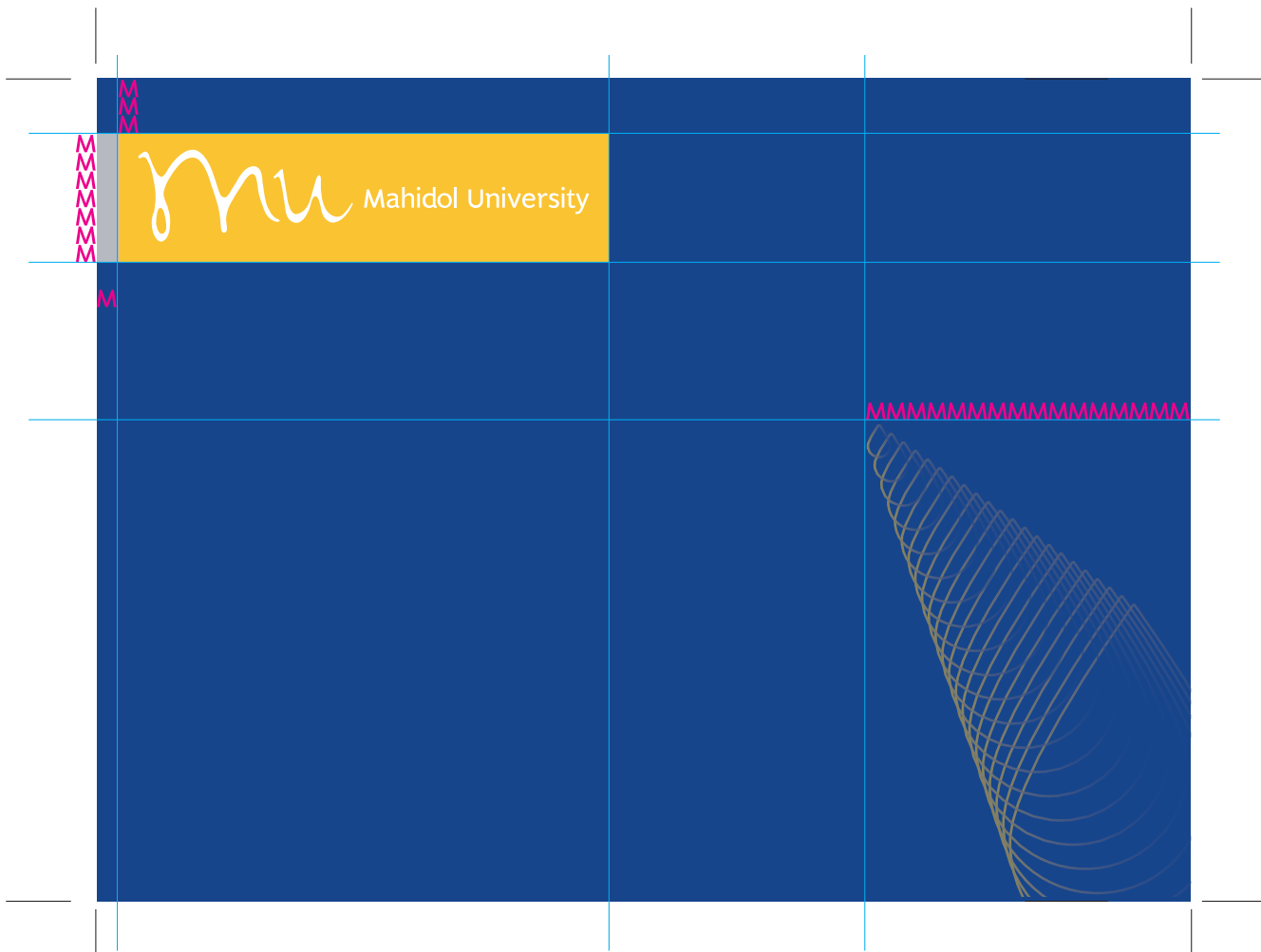


ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสื่อต่างๆ

แนวทางที่ 2

- Presentation (360 x 270 mm)



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=177 G=179 B=179



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

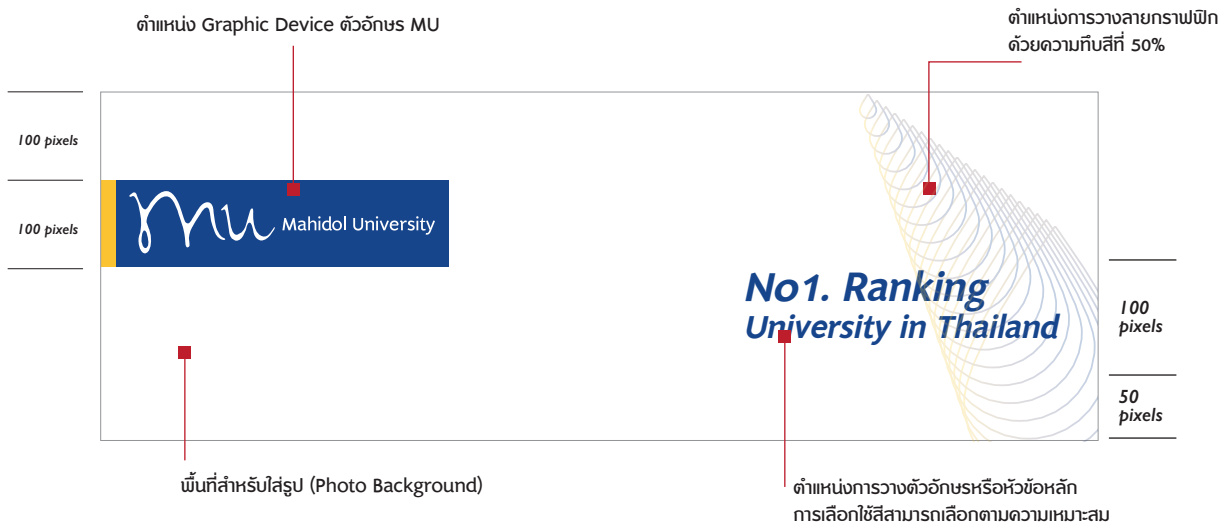


ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

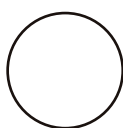
วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสื่อต่าง ๆ

แนวทางที่ 2

- Banner Online



- ตัวอย่าง Banner Online



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

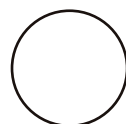


ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิก ร่วมกับสื่อต่างๆ

แนวทางที่ 2

- Banner Online



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

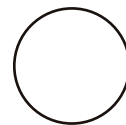
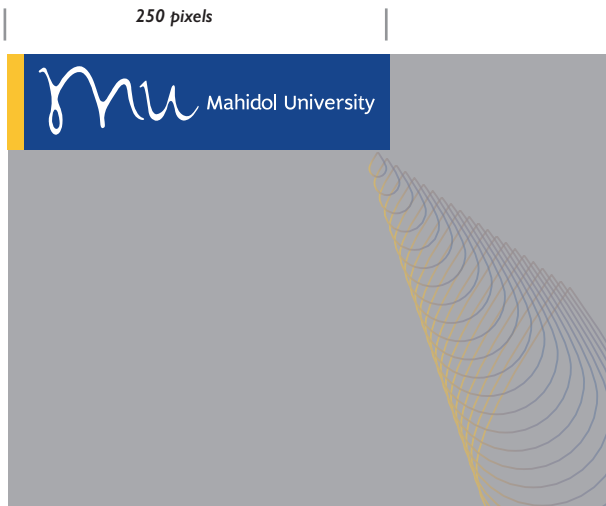


ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิก ร่วมกับสื่อต่าง ๆ

แนวทางที่ 2

- Animated Banner For Online



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

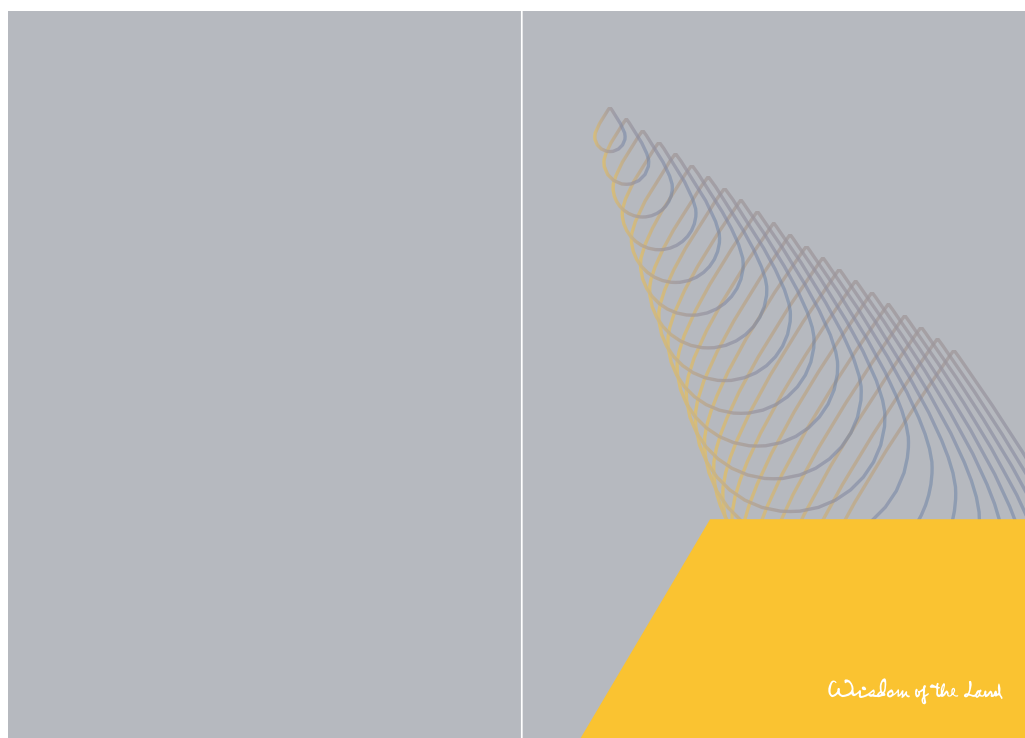
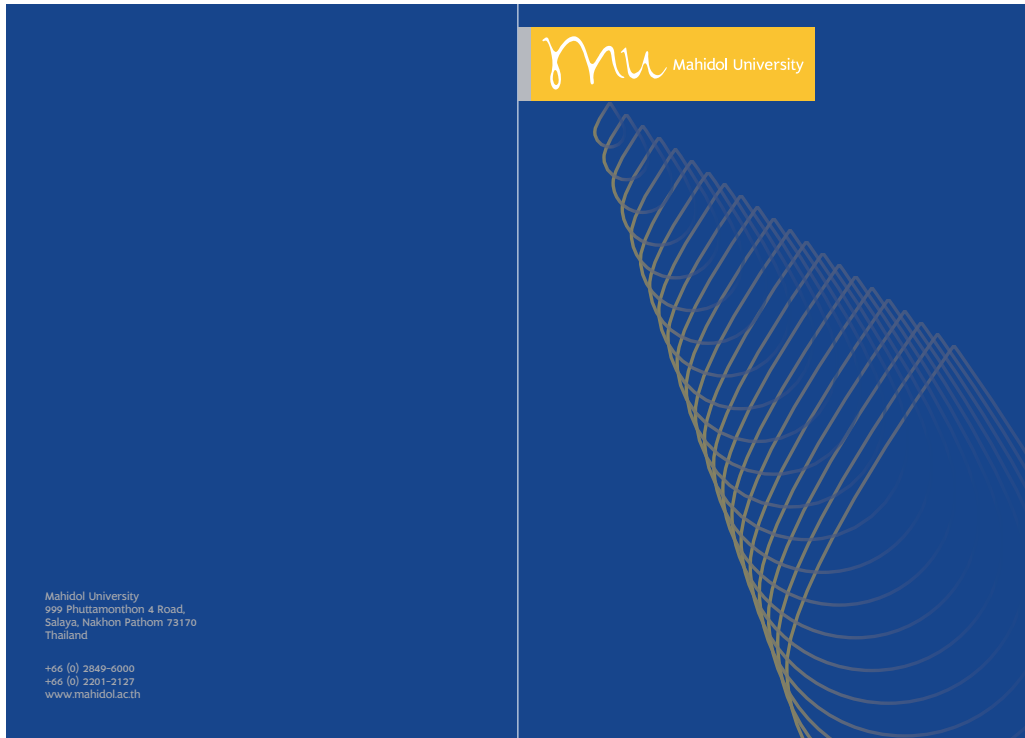


ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสื่อต่างๆ

แนวทางที่ 2

- Corporate Folder



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone Cool Gray 5 C หรือ
C=28 M=21 Y=18 K=1



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4



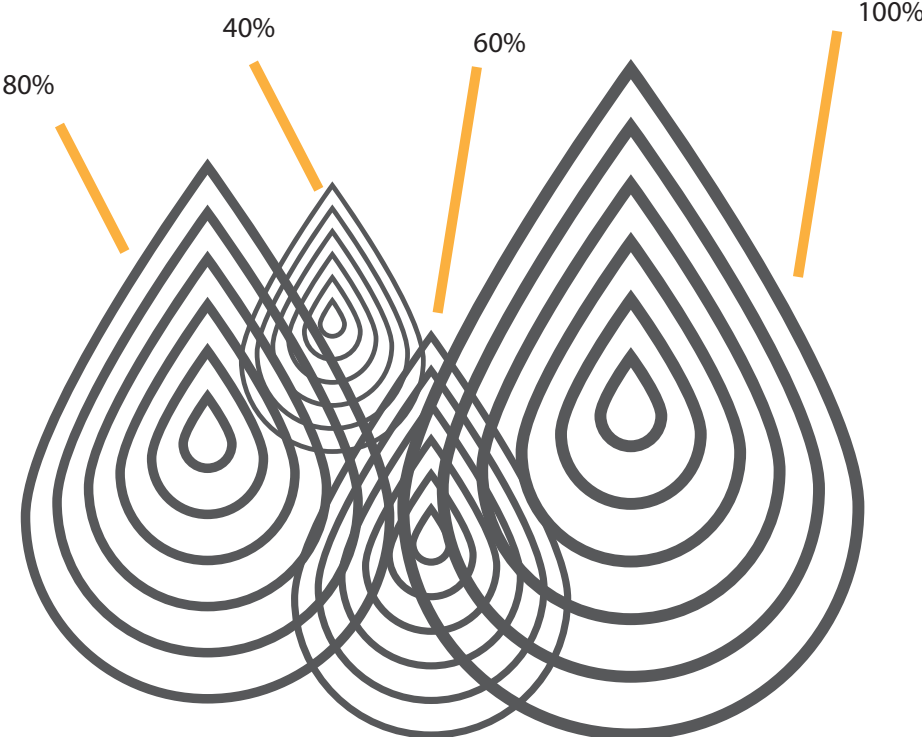
ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

วิธีการใช้งาน
ลวดลายกราฟฟิก
แนวทางที่ 3

วิธีการใช้งาน ลดลายกราฟฟีก แนวทางที่ 3

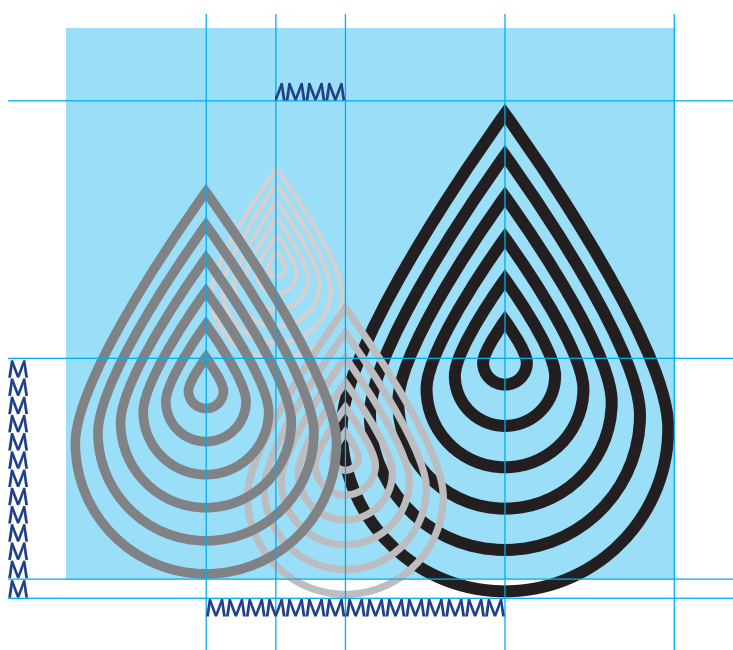
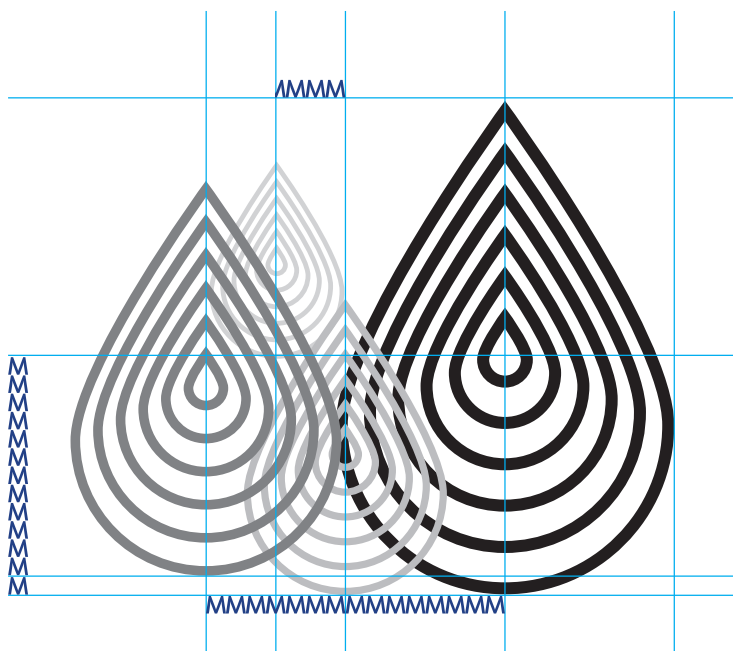


ลดลายกราฟฟีกแนวทางที่ 3 ประกอบด้วยกราฟฟีก
คล้ายหยดน้ำ จากขนาดใหญ่ไปหาขนาดเล็ก และวางเว้น
ระยะห่างเท่ากัน จากนั้นจึงมาวางทับซ้อนกันให้มีขนาด
ลดหลั่นกันไป ตามที่ระบุไว้ในภาพด้านล่างซ้ายมือ

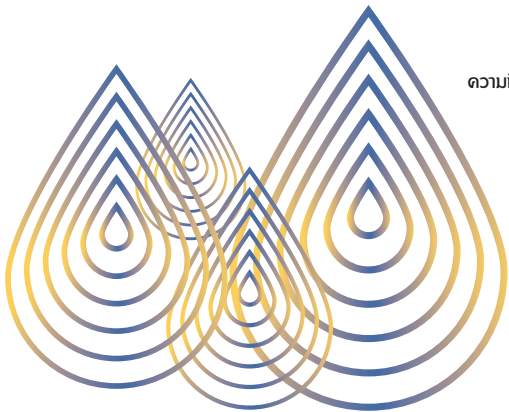
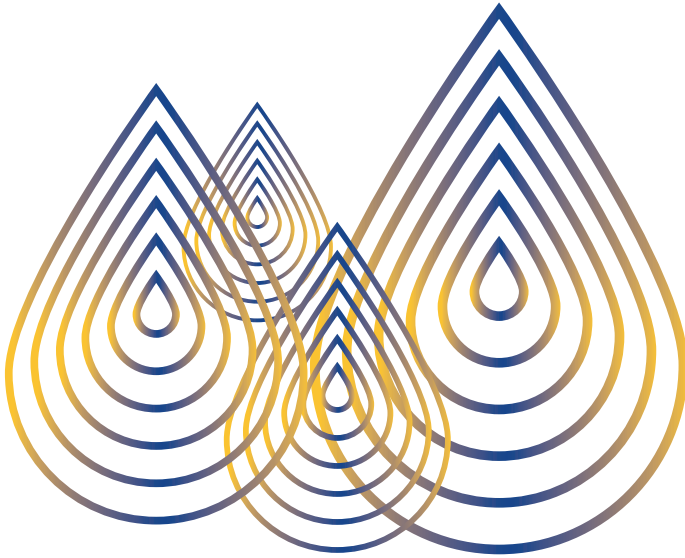


วิธีการใช้งาน ลวดลายกราฟฟิค แนวทางที่ 3

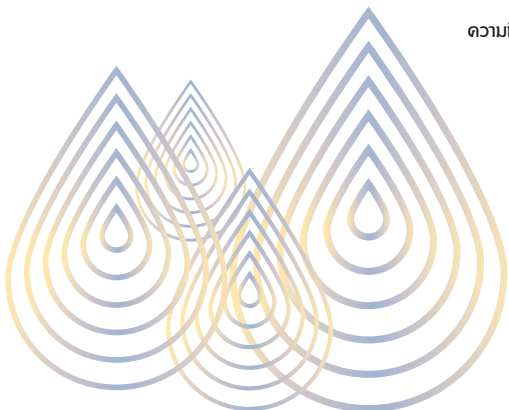
การนำลวดลายนี้ไปใช้ ให้นำตัวอักษร “M”
จากชื่อมหาวิทยาลัยมาใช้วัดระยะการครอบตัดรูป
(cropping) ตามแบบที่เห็นด้านซ้ายมือ



วิธีการใช้งาน ลวดลายกราฟฟิก แนวทางที่ 3



ความทึบสีที่ 60%



ความทึบสีที่ 30%

การใช้สีในลวดลายกราฟฟิกแนวทางที่ 3 ต้องเป็น
การไล่เฉดสีจากสีเหลืองไปหาสีน้ำเงินและสีเหลือง
ตามโครงสร้างการไล่สีด้านล่างนี้



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone Black หรือ
C=65 M=66 Y=68 K=82

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

การไล่เฉดสี (จากสีเหลืองไปหาสีน้ำเงินและสีเหลือง)

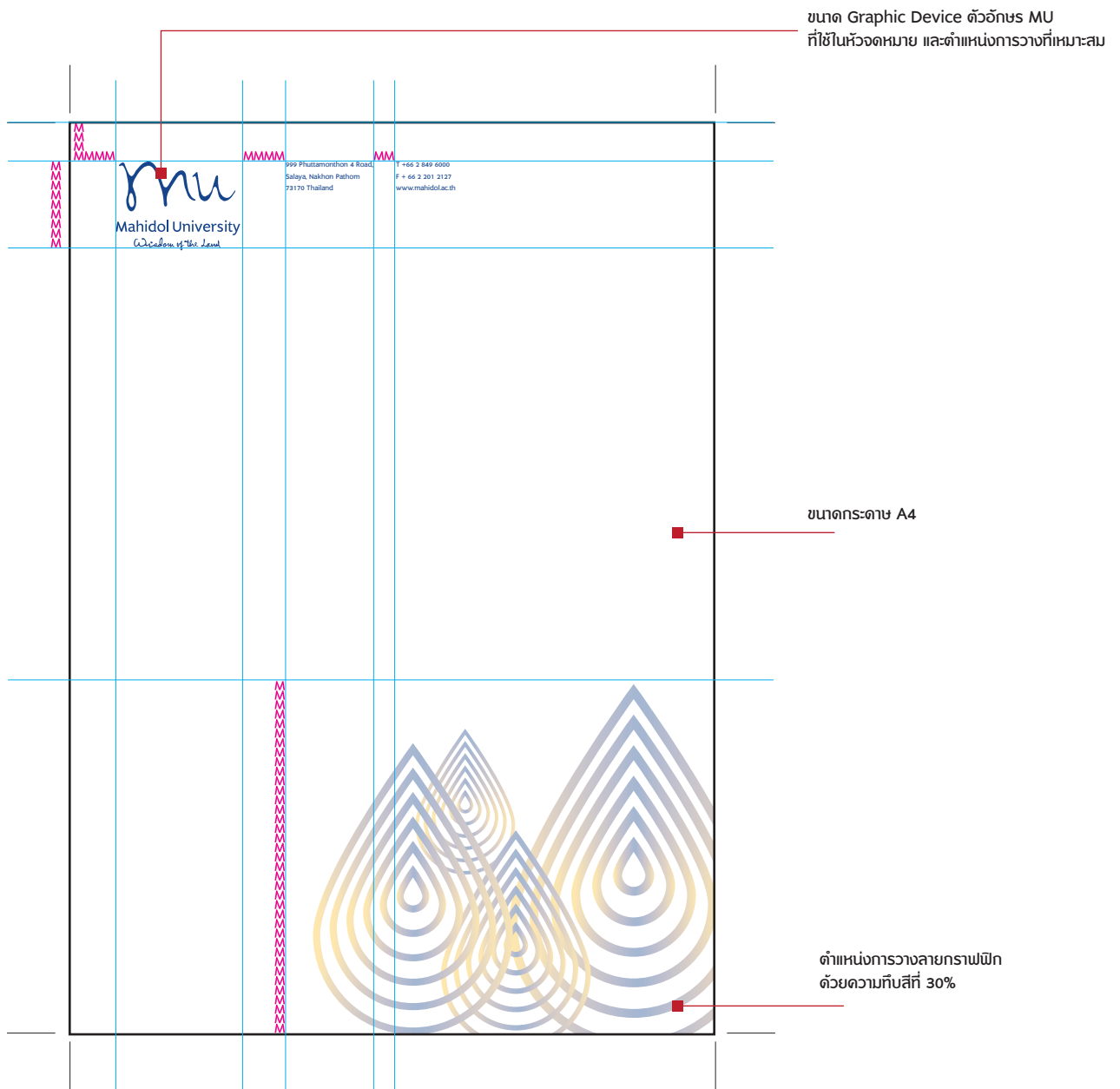


ลวดลายกราฟฟิกนี้ยังสามารถลดความทึบสี
(opacity) ได้ตามความเหมาะสมกับการใช้งาน

วิธีการใช้งาน
Graphic Device ตัวอักษร MU
พร้อมลวดลายกราฟฟิก
ร่วมกับสื่อต่างๆ
แนวทางที่ 3

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิก ร่วมกับสื่อต่าง ๆ แนวทางที่ 3

- Stationary and Business Card



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

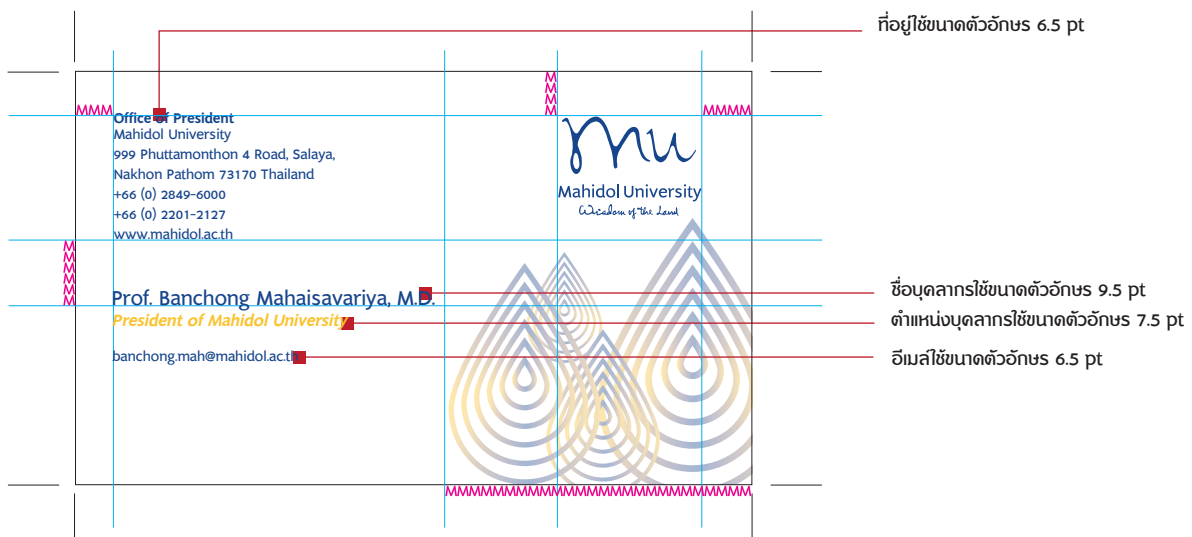
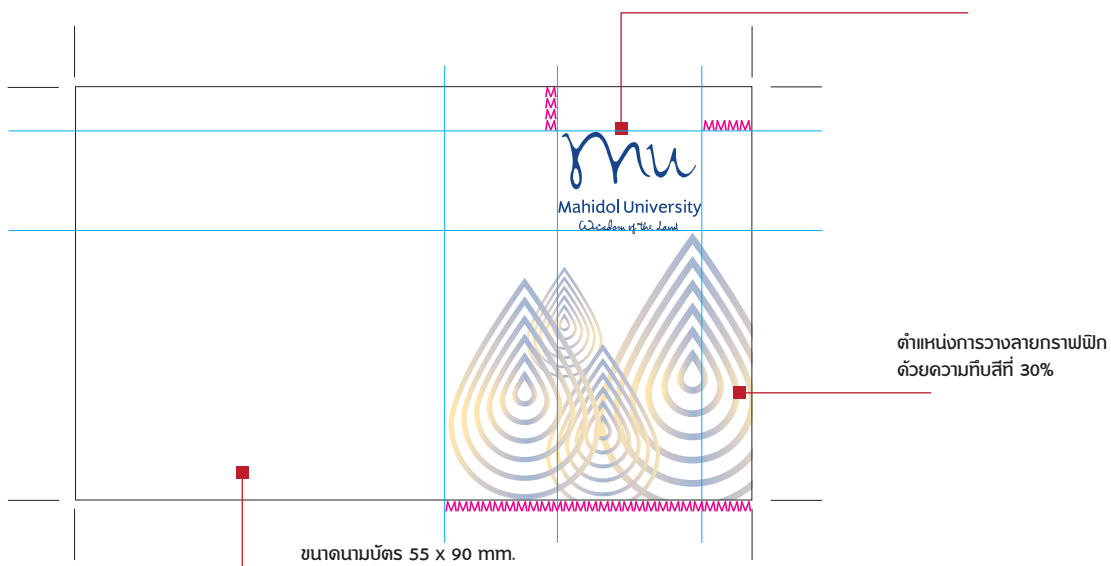


ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิก ร่วมกับสื่อต่าง ๆ แนวทางที่ 3

• Stationary and Business Card

ขนาด Graphic Device ตัวอักษร MU
ที่ใช้ใน Business Card และตำแหน่งการวางที่เหมาะสม



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4

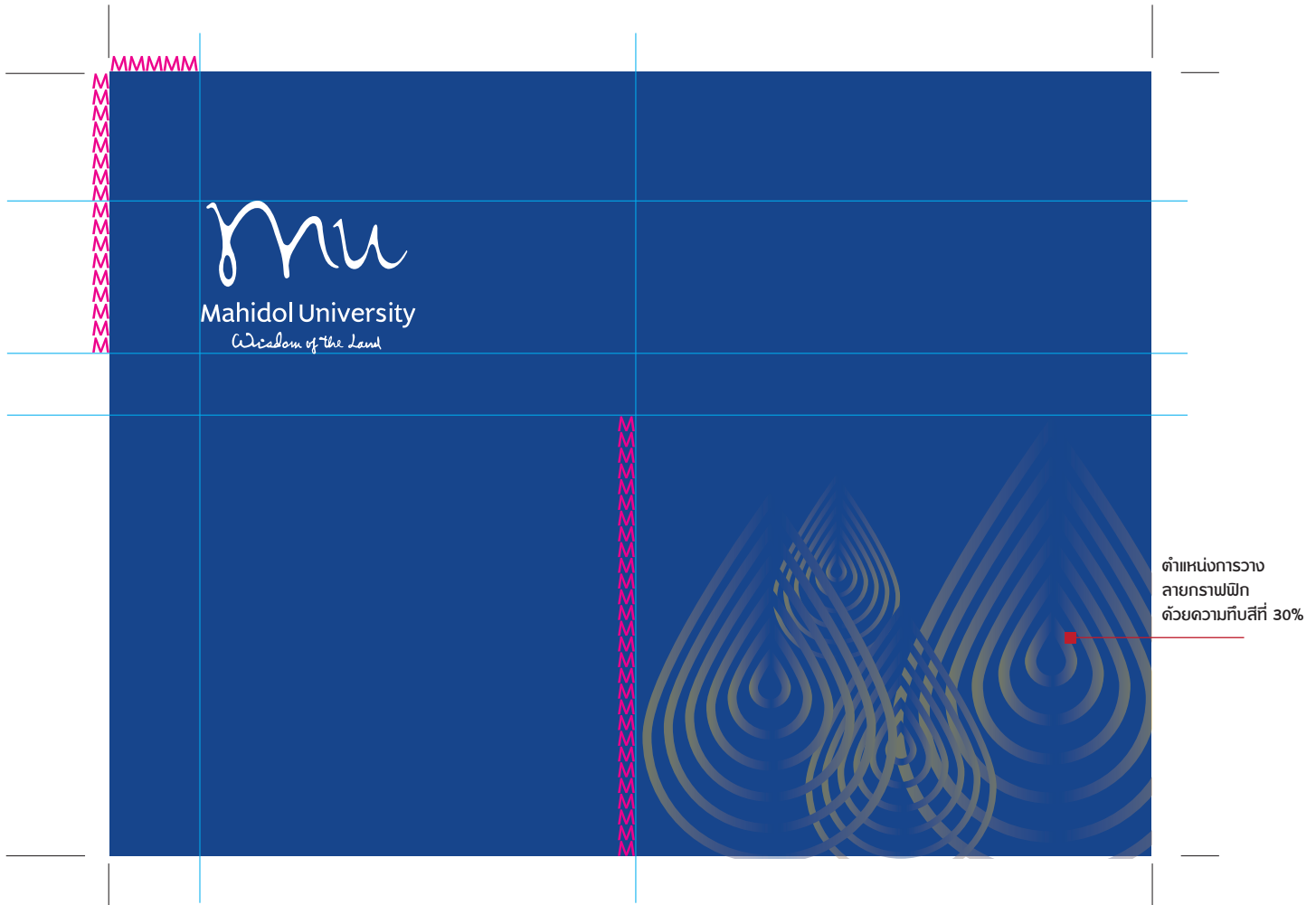


ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0

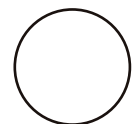
วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิก ร่วมกับสื่อต่าง ๆ

แนวทางที่ 3

- Presentation (360 x 270 mm)



ตำแหน่งการวาง
ลายกราฟฟิก
ด้วยความทึบสีที่ 30%



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

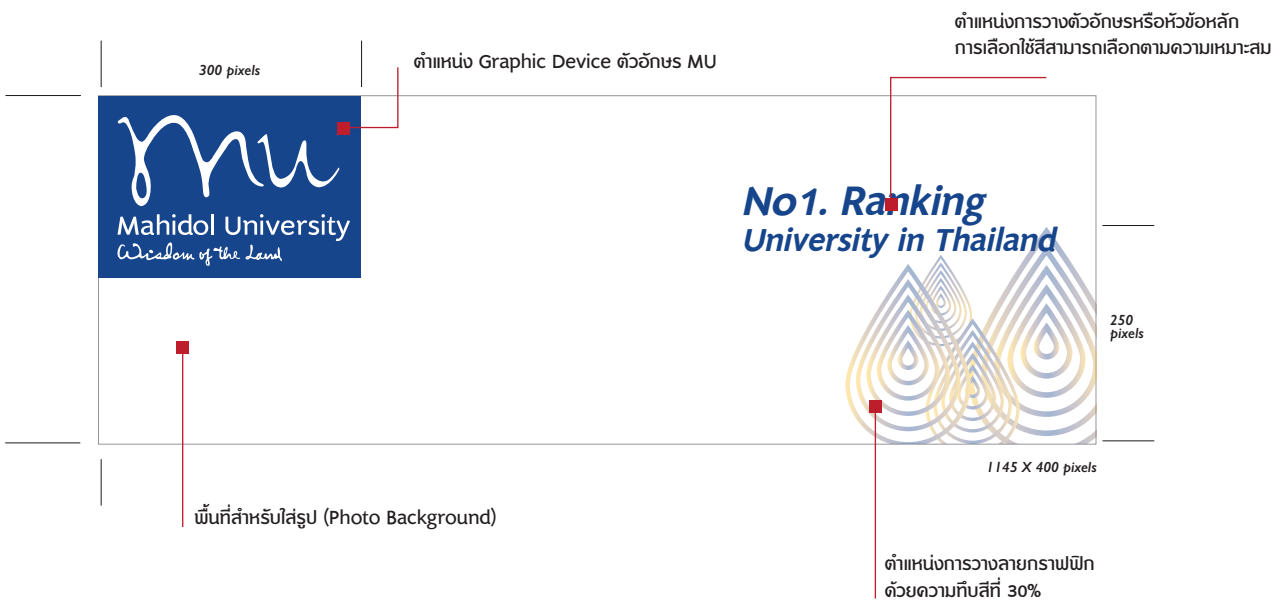


ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

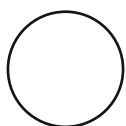
วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสื่อต่าง ๆ

แนวทางที่ 3

- Banner Online



- ตัวอย่าง Banner Online



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173

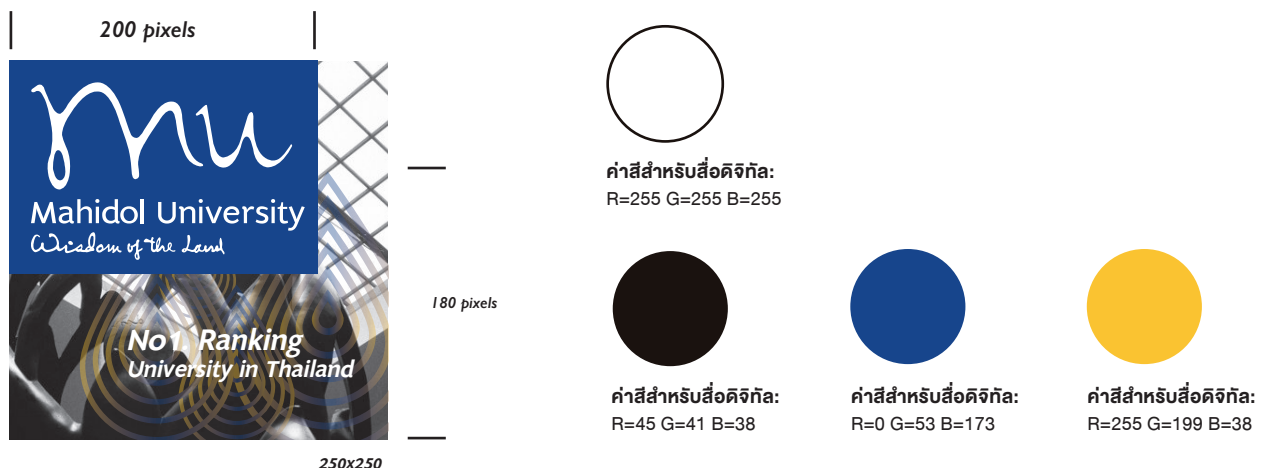
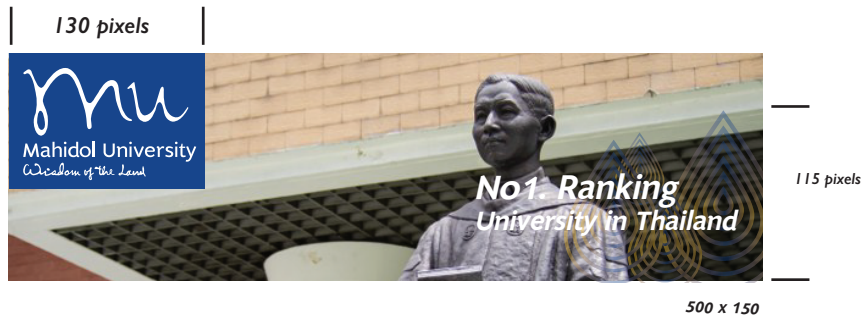


ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิก ร่วมกับสื่อต่าง ๆ

แนวทางที่ 3

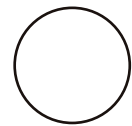
- Banner Online



วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิก ร่วมกับสื่อต่าง ๆ

แนวทางที่ 3

- Animated Banner For Online



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=255 B=255



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=45 G=41 B=38



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=0 G=53 B=173



ค่าสีสำหรับสื่อดิจิทัล:
R=255 G=199 B=38

วิธีการใช้งาน Graphic Device ตัวอักษร MU พร้อมลวดลายกราฟฟิค ร่วมกับสีต่าง ๆ

แนวทางที่ 3

- Corporate Folder



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone Cool Gray 5 C หรือ
C=28 M=21 Y=18 K=1



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 286 C หรือ
C=100 M=84 Y=12 K=4



ค่าสีสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์:
Pantone 123 C หรือ
C=2 M=24 Y=90 K=0