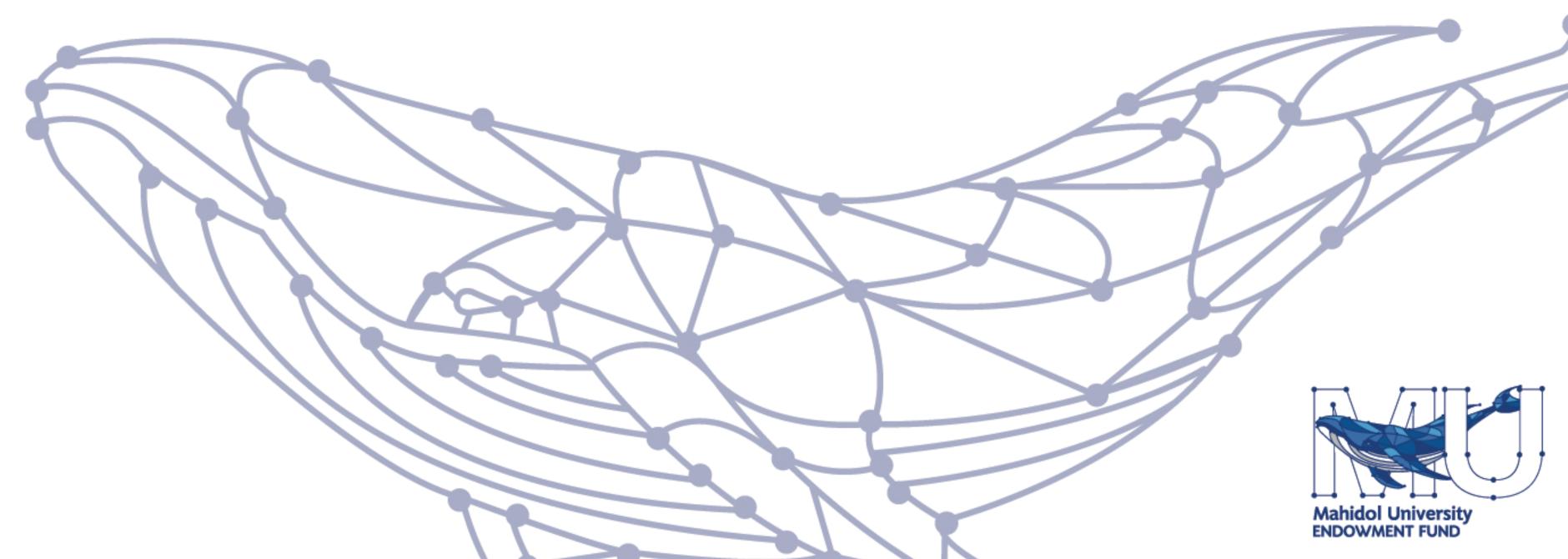
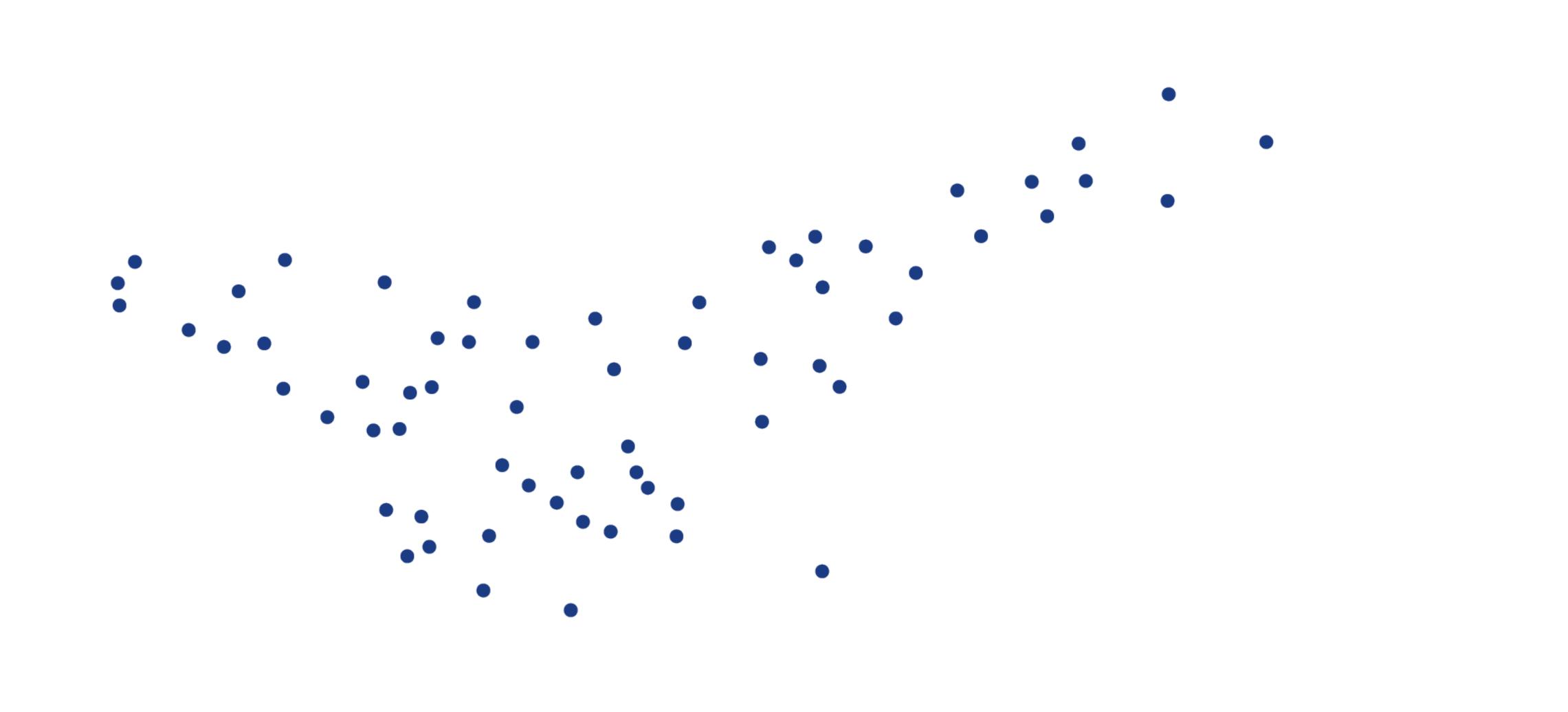


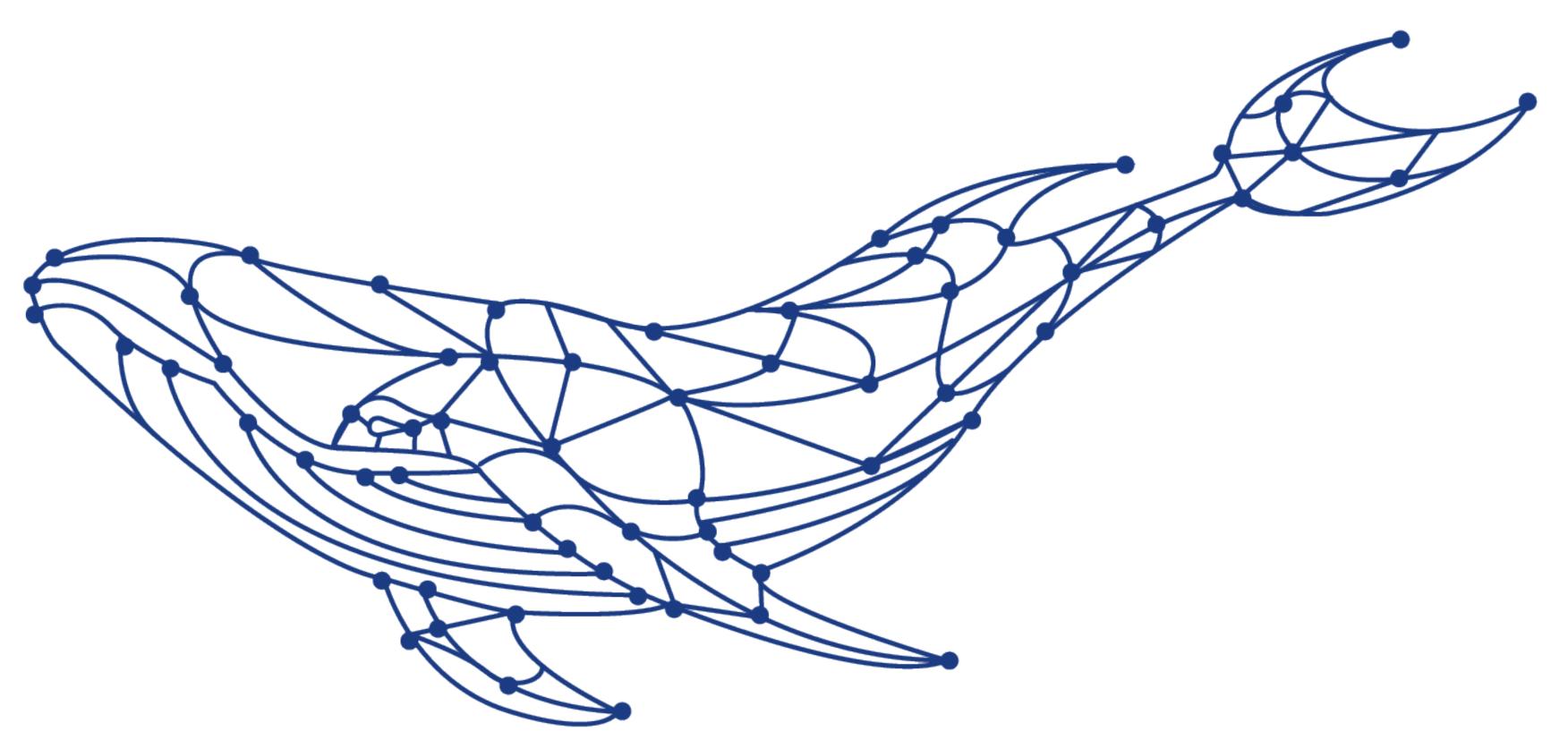
# Concept





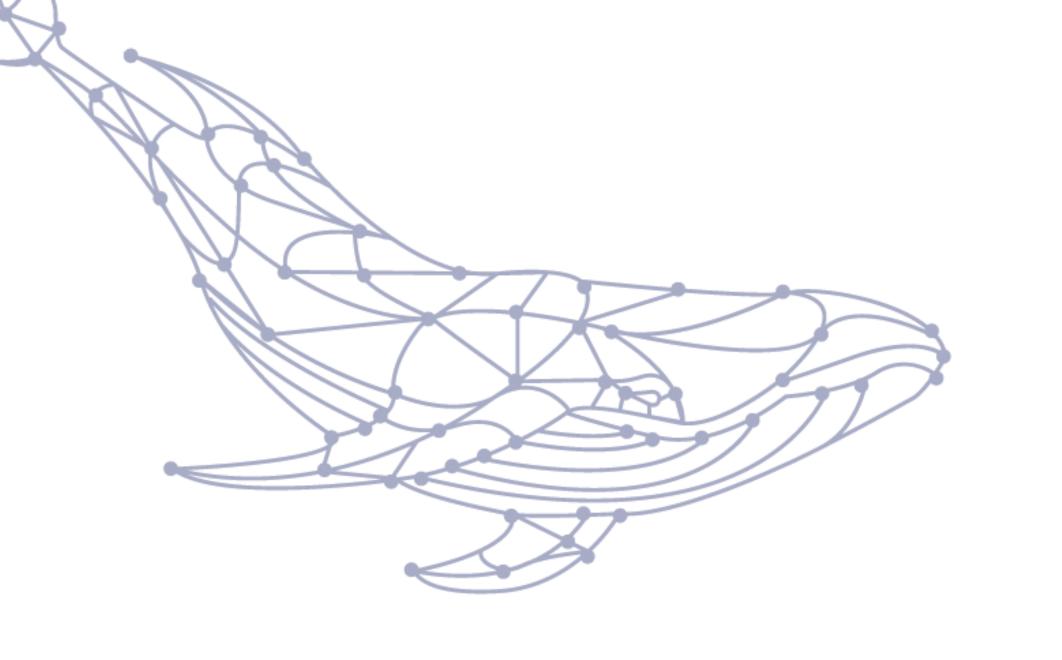
## Pod – to – Pod

Connection points of intelligence, wisdom, desire and ability that are innate to people.



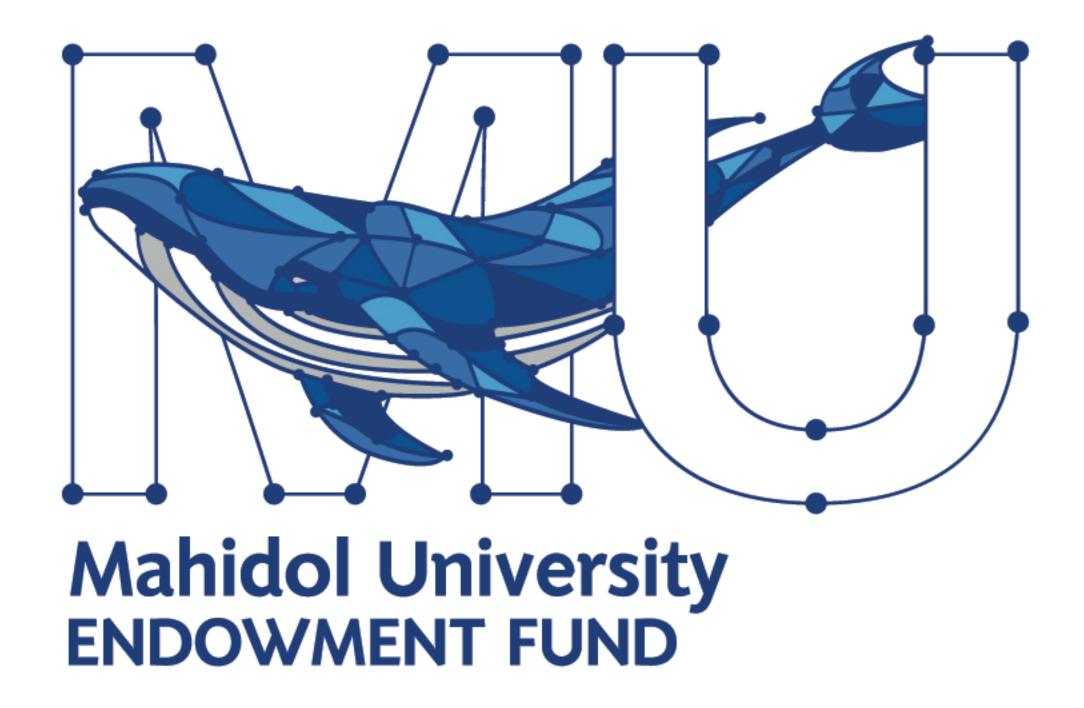
# **Concept The MU Whale Icon Design**

Symbol Mahidol Endownment Fund is to connect the dots in the form of a whale like a connection between people in different places come together with a sustainable and great value



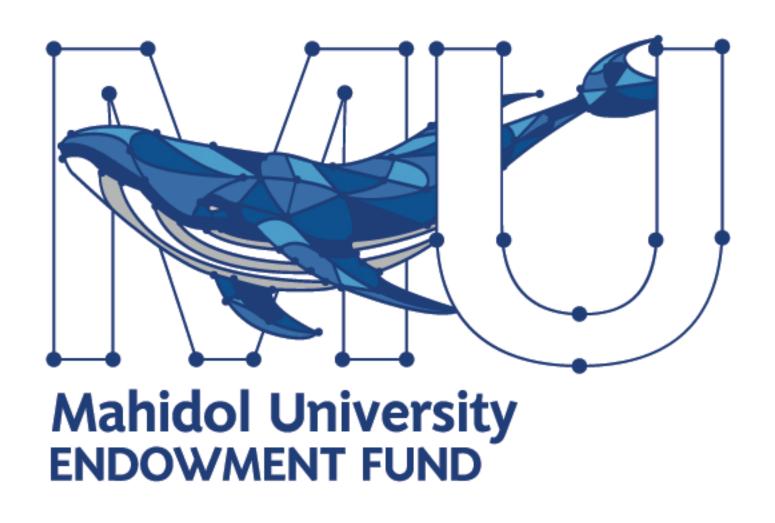
# Logo Design

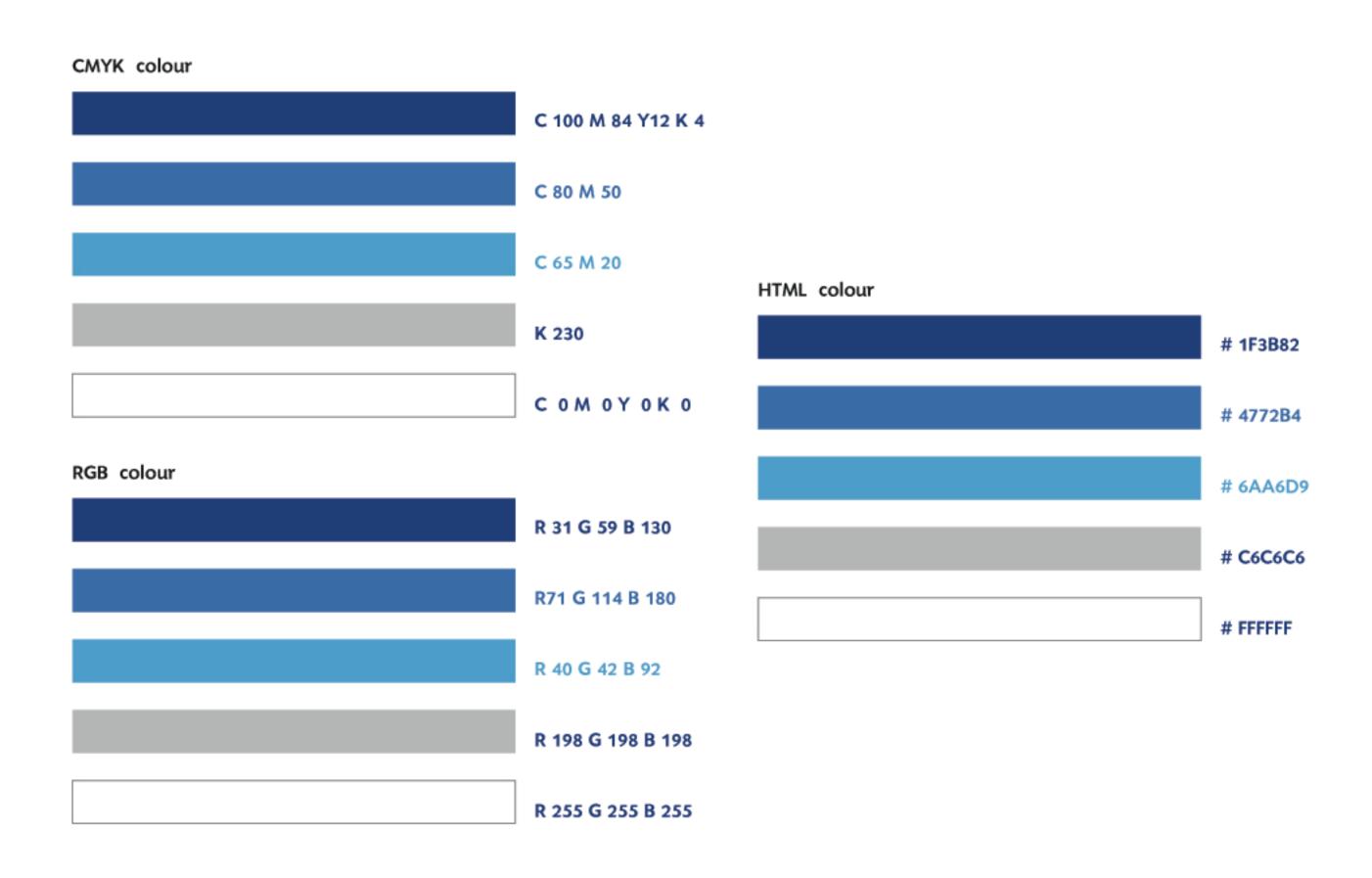




#### **COLOUR** mode

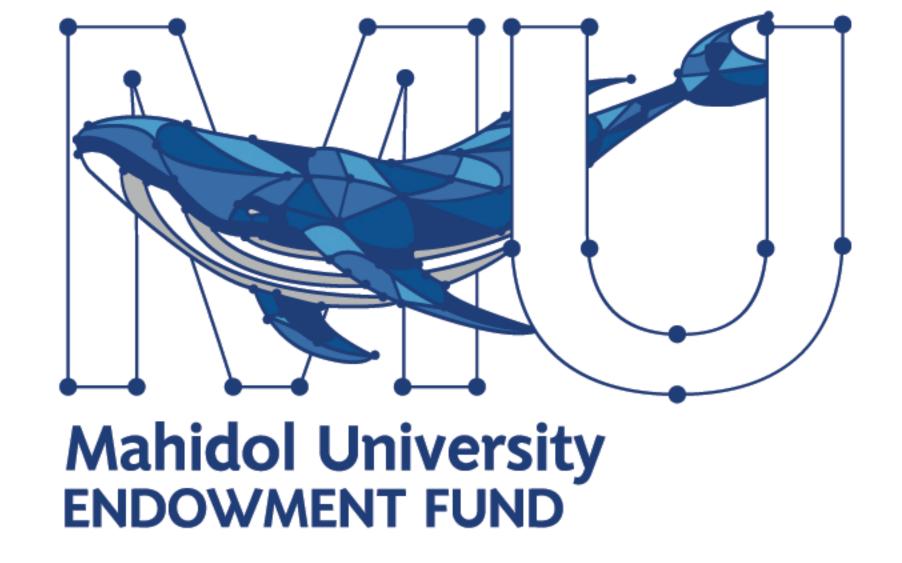
การกำหนดด่าสี นำด่าสีมาจาก ประกาศมหาวิทยาลัยมหิดล เรื่อง "ตราสัญลักษณ์มหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. 2553" มาใช้เป็นด่าสีในงานดีไซน์ได้แก่ สีน้ำเงิน (Pantone 286 C)

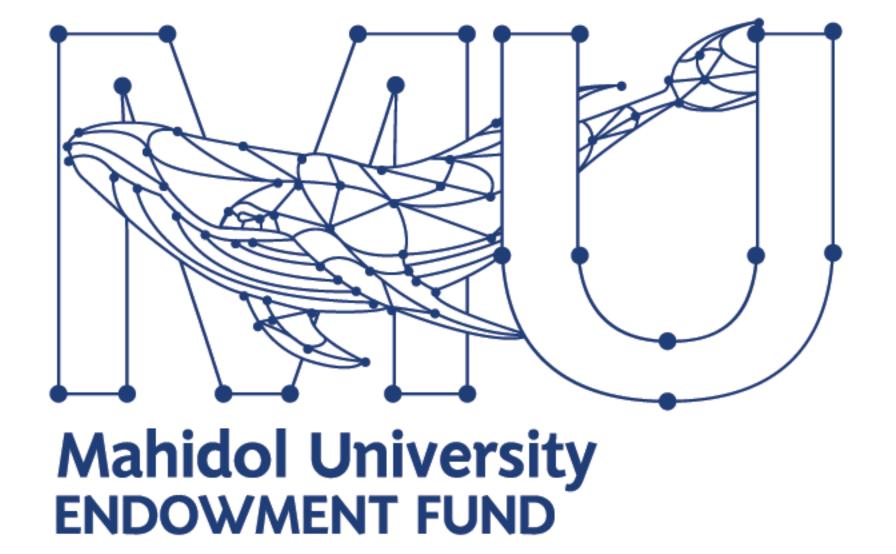




การเลือกใช้ค่าสีต่างๆ เพื่อความเหมาะสมกับประเภทของงานดังนี้

- 1. สื่อสิ่งพิมพ์ใช้ค่าสี Pantone หรือค่าสี CMYK เท่านั้น
- 2. สื่อดิจิทัลใช้ด่าสี RGB เท่านั้น





โลโท้ 4 สี Logo ในแบบ สีเดียว

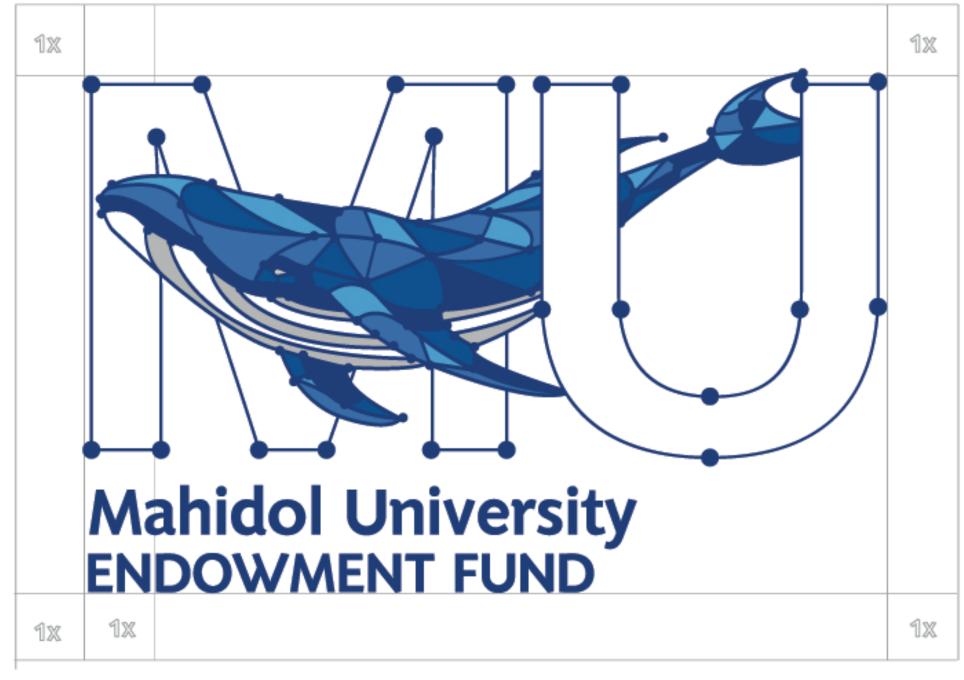




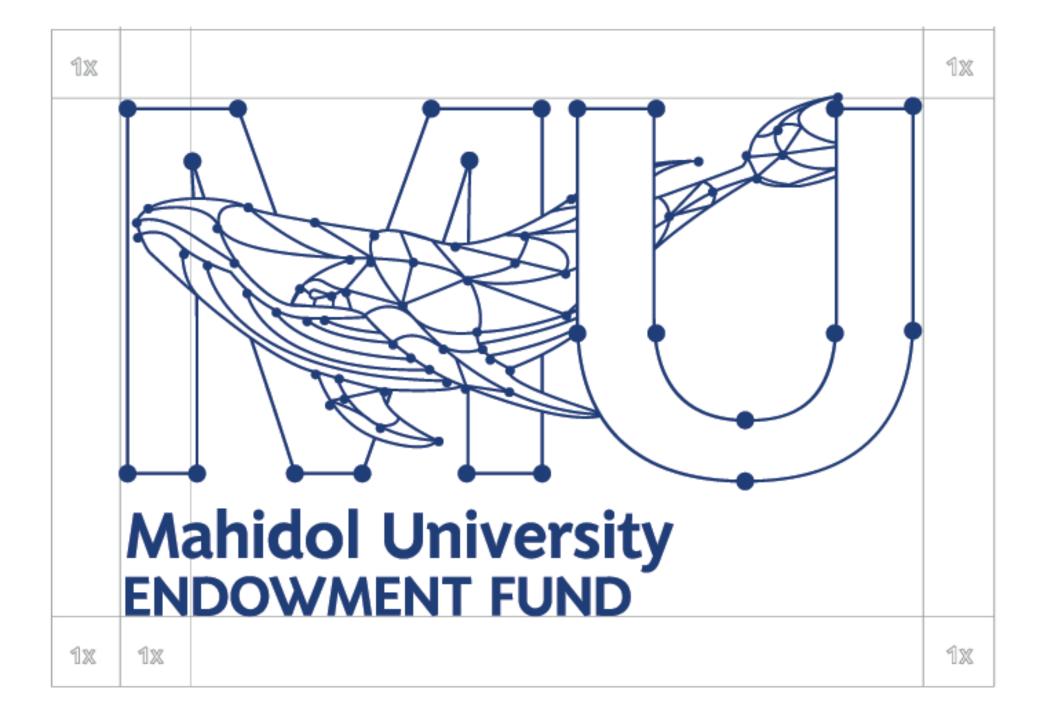
โลโก้ 4 สี Logo ในแบบ สีเดียว

### **LOGO Clearspace**

เมื่อจะนำLogo โปใช้ในงานออกแบบเว้นระยะรอบด้าน ห่าง 1x(1x = ขนาดความกว้างของ ขาตัว M)เรียงตามภาพที่เห็น เพื่อป้องกันโม่ให้ องค์ประกอบอื่น ๆ ในงานออกแบบ เข้ามาทับหรือซ้อนกับ logo ซึ่งจะลดทอนความชัดเจนโด้

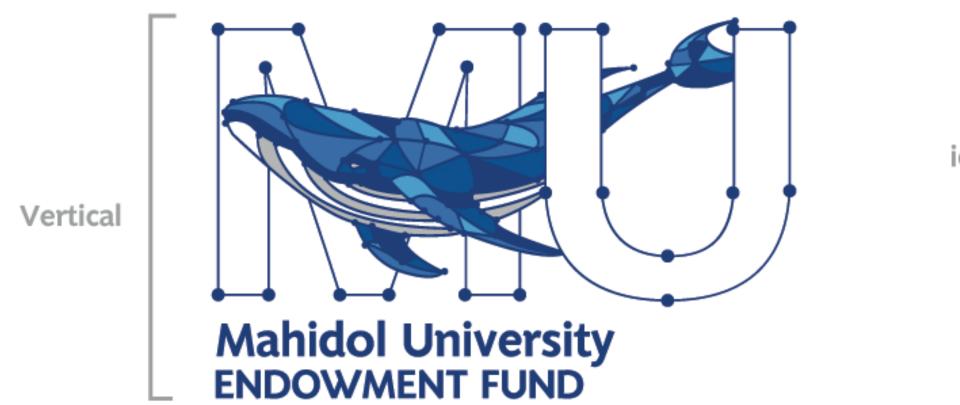






### วิธีการใช้งาน Logo

ลักษณะการวาง Logo วางได้สามแบบ 1 แบบแนวตั้ง 2 แนวนอน 3 แบบicon กรณีใช้ในงาน decoration หรืองาน illustration





minimun width 50 px. / 1.5 cm.





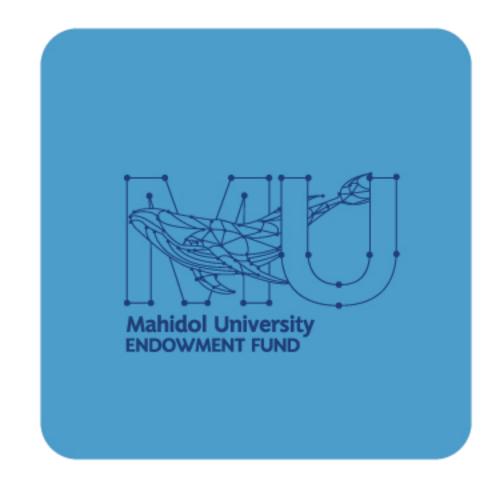
Horizontal

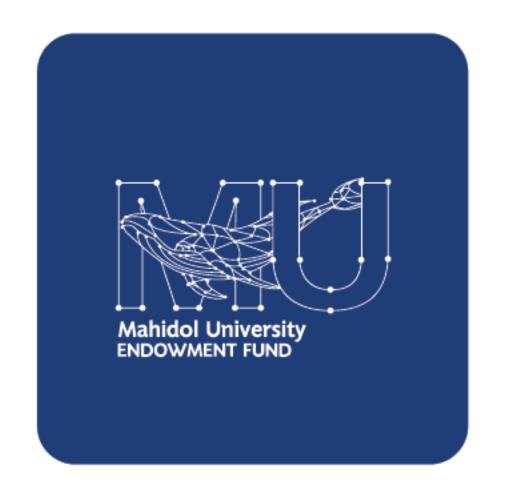


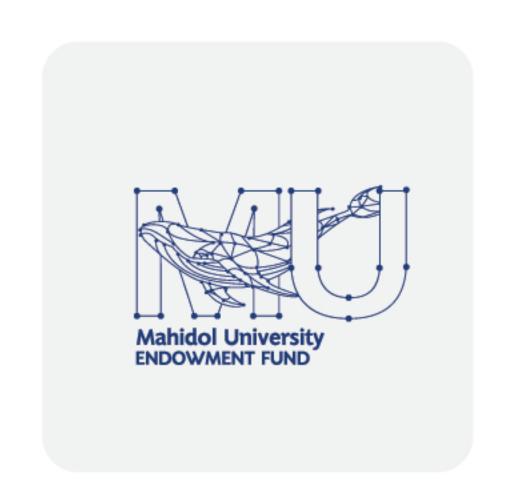
#### **BG COLOUR GUIDE Comfortable Use**

สีพื้นหลัง ที่วางกับตัว logo สามารถวางใด้กับพื้นสี ที่มาจากสีของ logo และพื้นสีขาว









กรณีที่ต้องวาง logo กับภาพ ที่มีรายละเอียดเยอะ ให้ใช้สีขาวรองข้างหลังเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า ที่มีความห่างตาม Guide โดยวางให้ ส่วนใดส่วนหนึ่งของพื้นหลังชิดขอบของภาพ



### การวาง logo คู่กับ ตราสัญลักษณ์มหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. 2553 ให้วาง เป็นแนวนอนคู่กันและ มีเส้นขีดขั้นระหว่าง logo ทั้งสองตัว





โลโก้ 4 สี





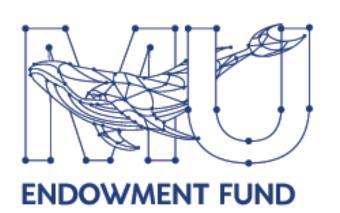
Logo ในแบบ สีเดียว

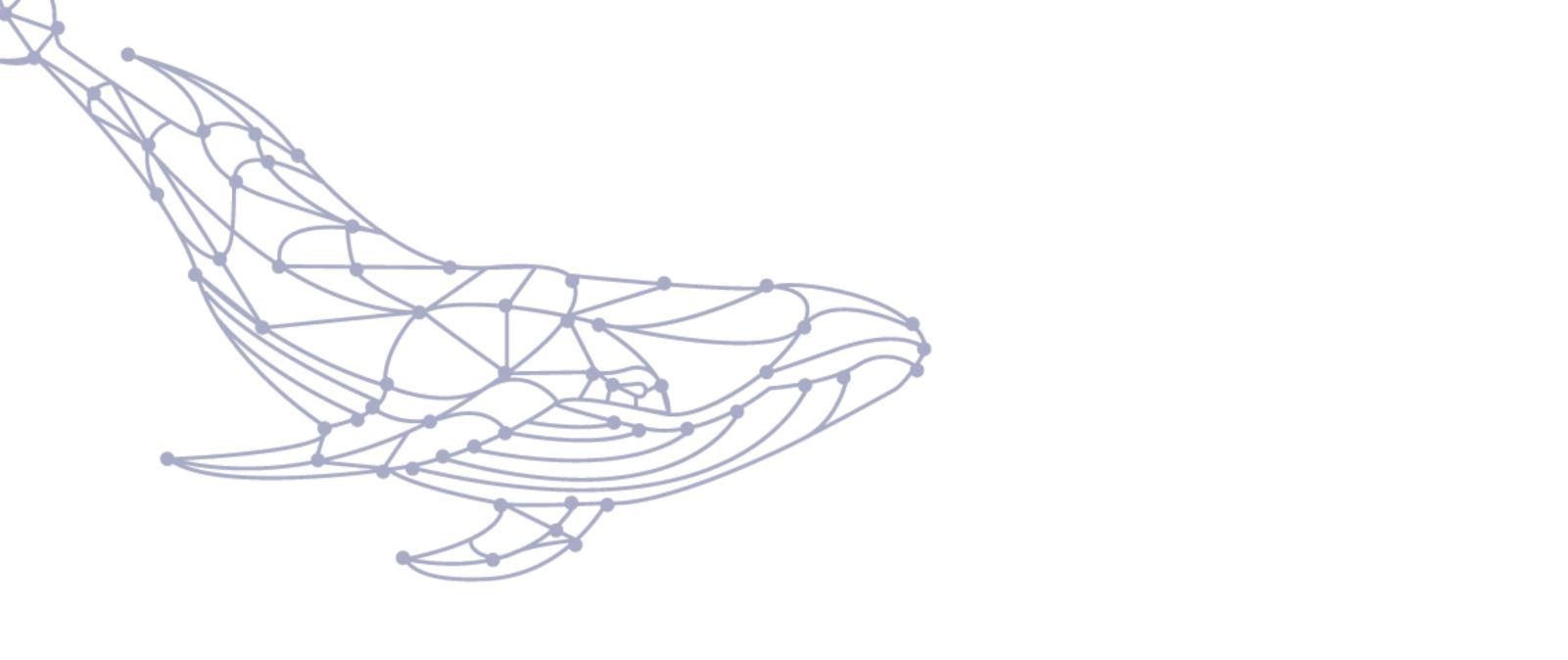
## ในกรณีที่ต้องวาง logo ที่ไม่อยู่บนพื้นขาวให้วางบนพื้นรองหลังสีขาว สี่เหลี่ยมผืนผ้าตามแบบตัวอย่าง ใช้ได้ทั้งขอบเหลี่ยมและมน ตามตัวอย่าง









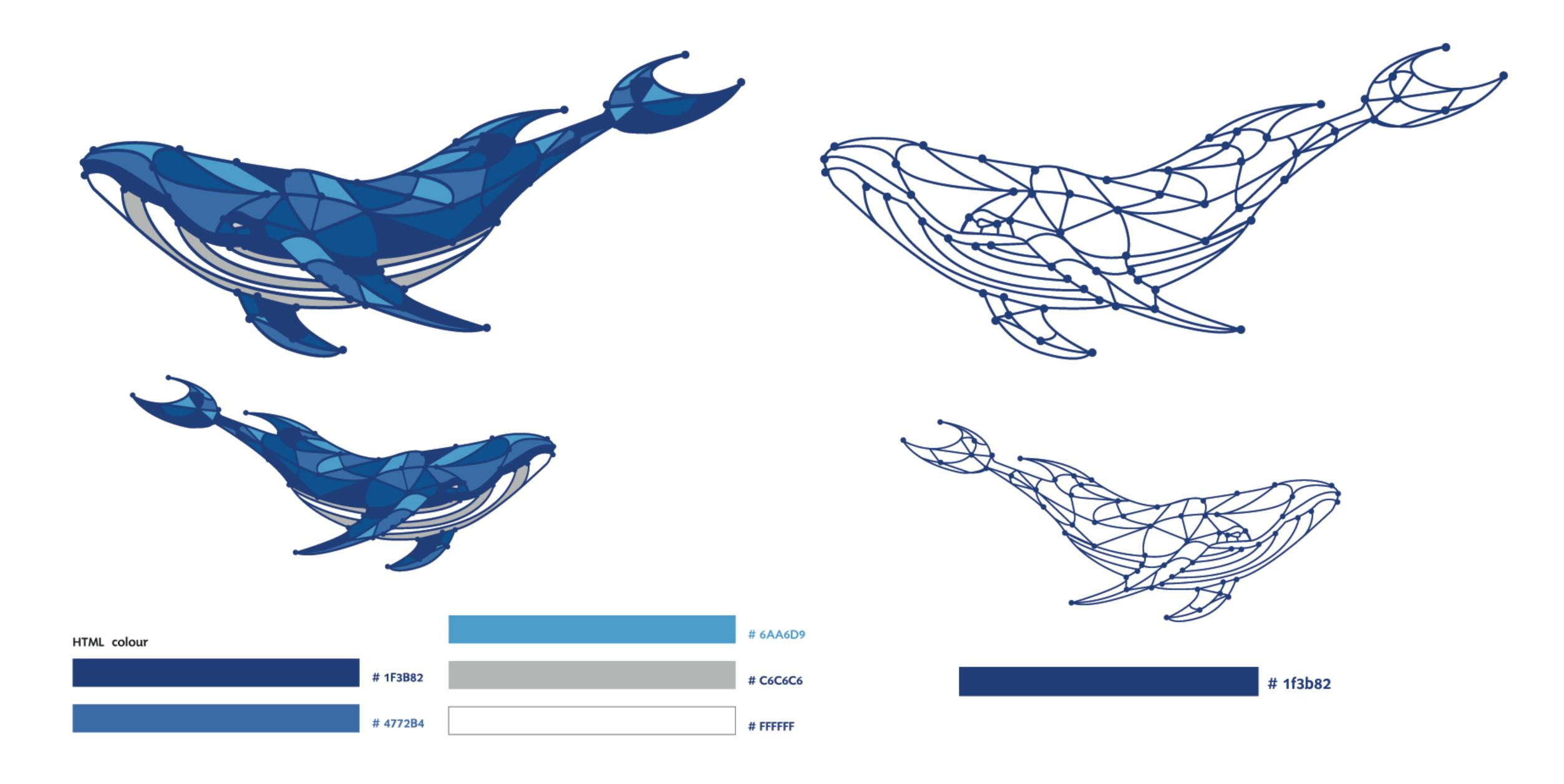


Icon Usage



# **Icon Usage**

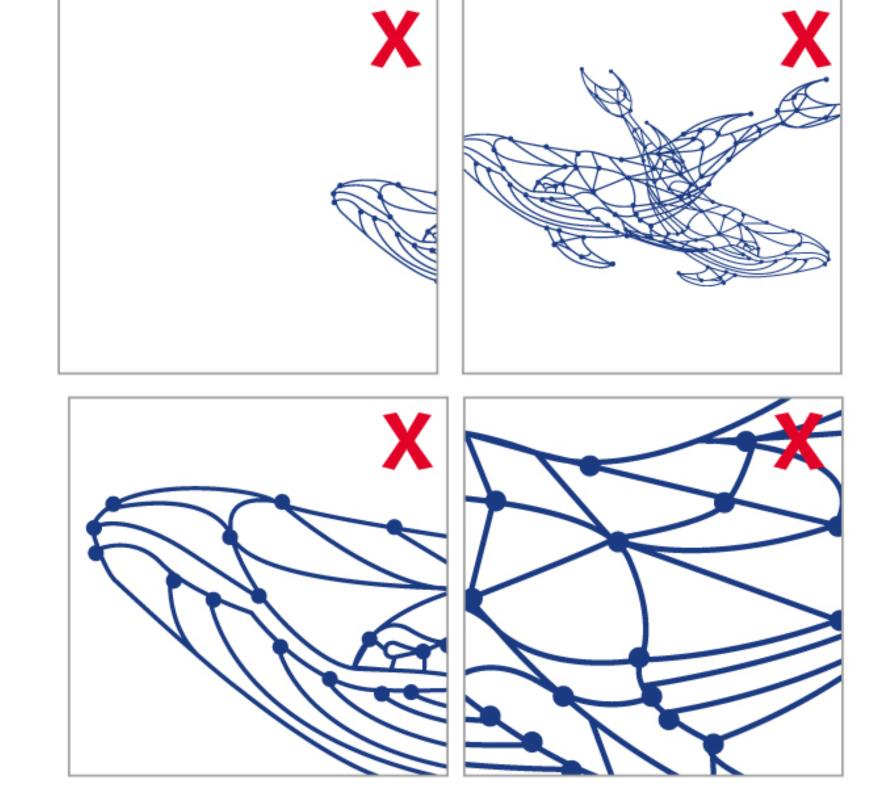
การใช้ icon ที่เป็นรูปปลาวาฬ สามารถนำมาใช้ได้ ในแบบสี และแบบ สีเดียว โดยแบบสีเดียวให้ใช้เฉพาะตัวเส้น outline ของicon



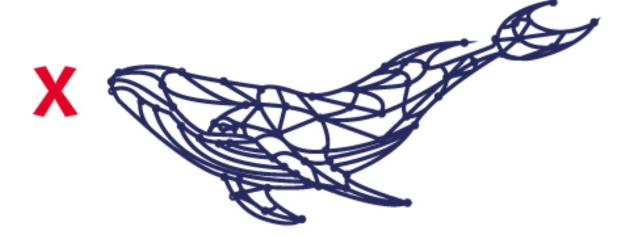
## ตัวอย่างการใช้ icon ที่ผิด

# don't

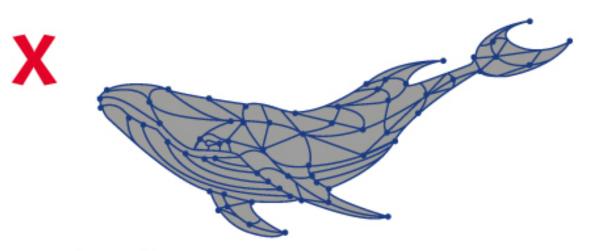
ห้าม cropภาพ และวางซ้อนกัน ที่ทำให้ดูไม่ออกว่าเป็นรูปทรงปลาวาฬ



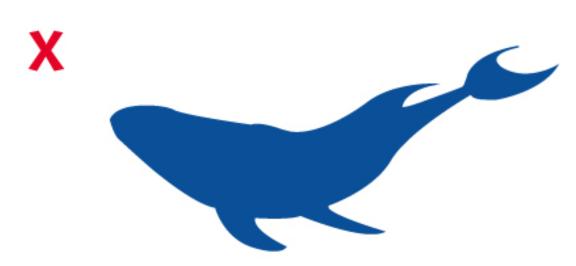
# don't



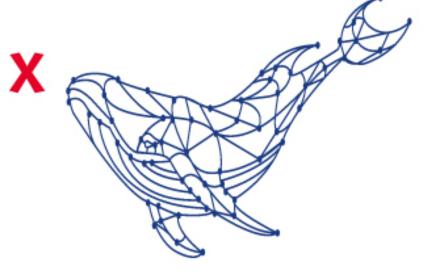
ห้ามขยายขนาดของเส้น



ห้ามเปลี่ยนสีพื้นหลัง



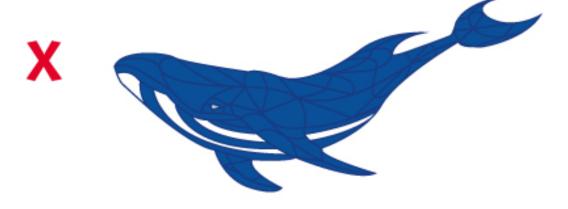
ห้ามทำเป็นสีทึบ



ห้ามบีบขนาดให้ผิดสัดส่วน



ห้ามสลับ สีระหว่างตัวเส้นและตัว icon



ห้ามสลับ สีระหว่างตัวเส้นและตัว icon







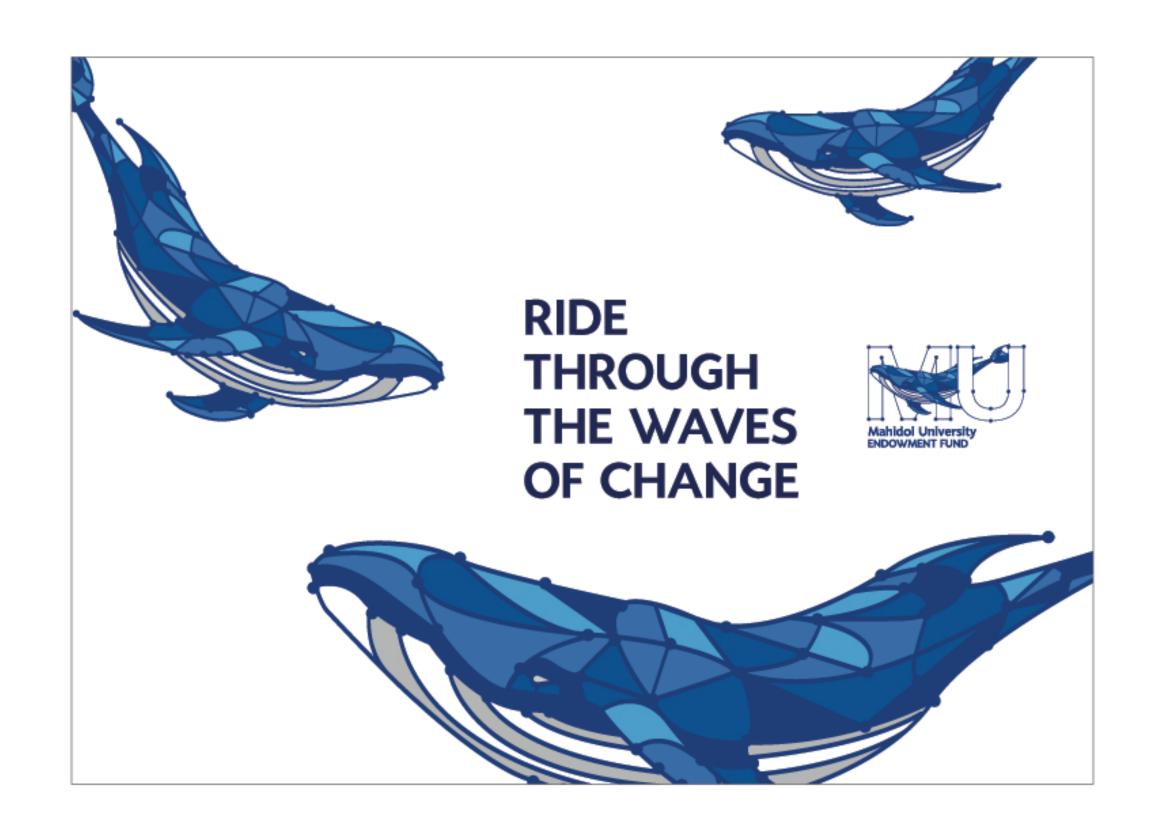


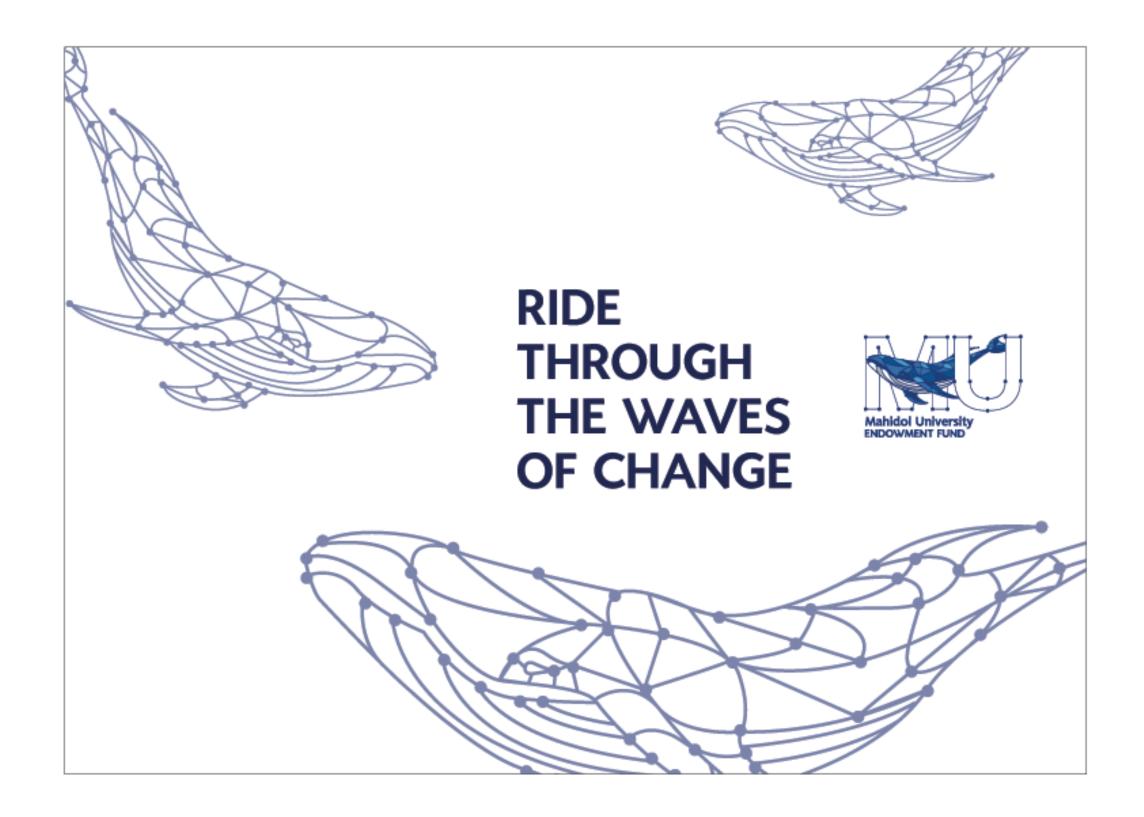






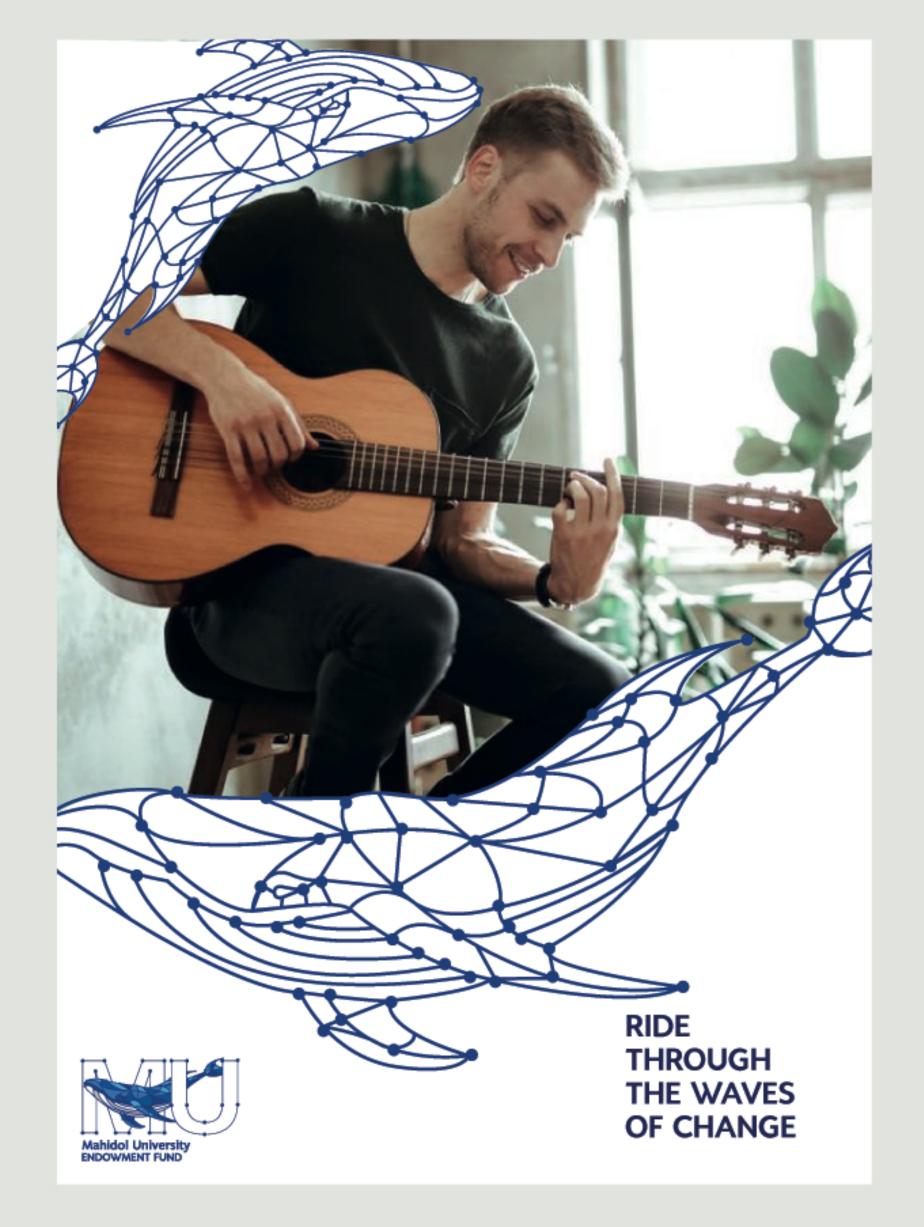






## ตัวอย่างการวาง templae สื่อต่างๆ แนวตั้ง ที่มีภาพอยู่ในองค์ประกอบ





### **Banner Online**

ลักษณะการ จัดวาง logo และ icon Graphic Device ใช้ร่วมกับสื่อต่างๆ

728 x 90 Pixels



### 500 x 150 Pixels

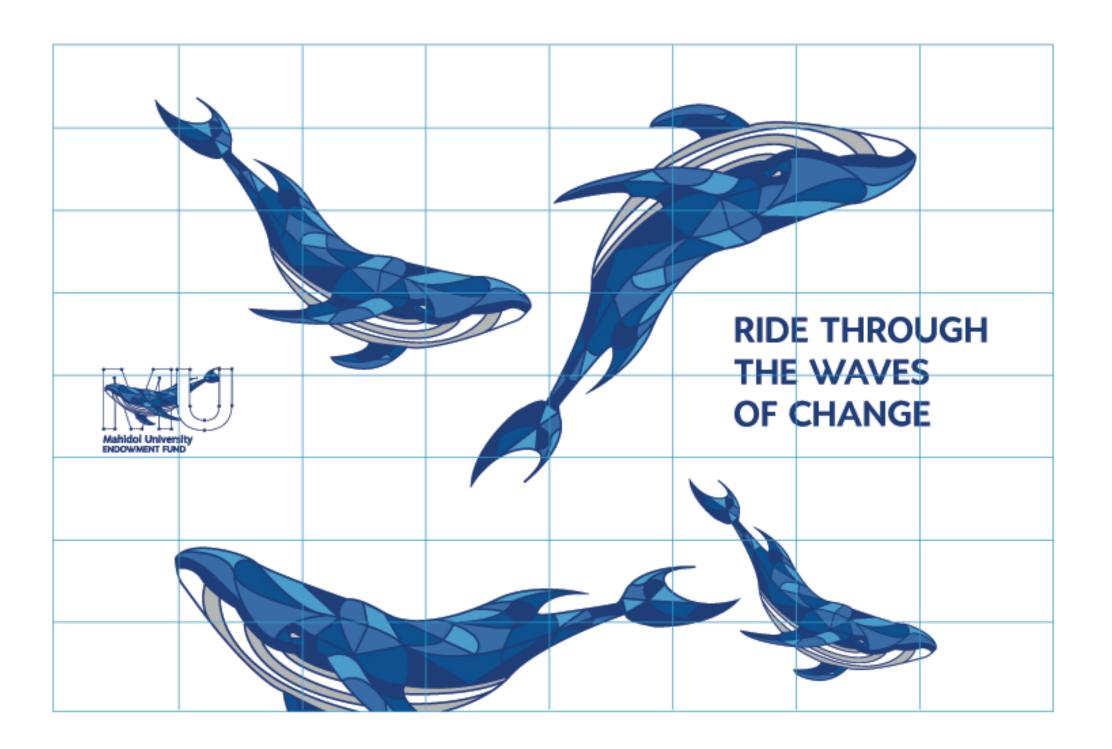


### 645 x 300 Pixels





ปริมาณการวางicon ใน key visualที่มีรูปภาพ ให้ใช้ได้สูงสุดไม่เกิน 40% ของภาพ หรือน้อยกว่าได้



ตัวอย่างปริมาณการวางicon ใน key visuallม่มีรูปภาพ ให้ใช้ได้สูงสุดไม่เกิน 50% ของภาพ หรือน้อยกว่าได้

## Poster & outdoor





### **Banner Online**

ลักษณะการ จัดวาง logo และ icon Graphic Device ใช้ร่วมกับสื่อต่างๆ

728 x 90 Pixels



### 500 x 150 Pixels



### 645 x 300 Pixels



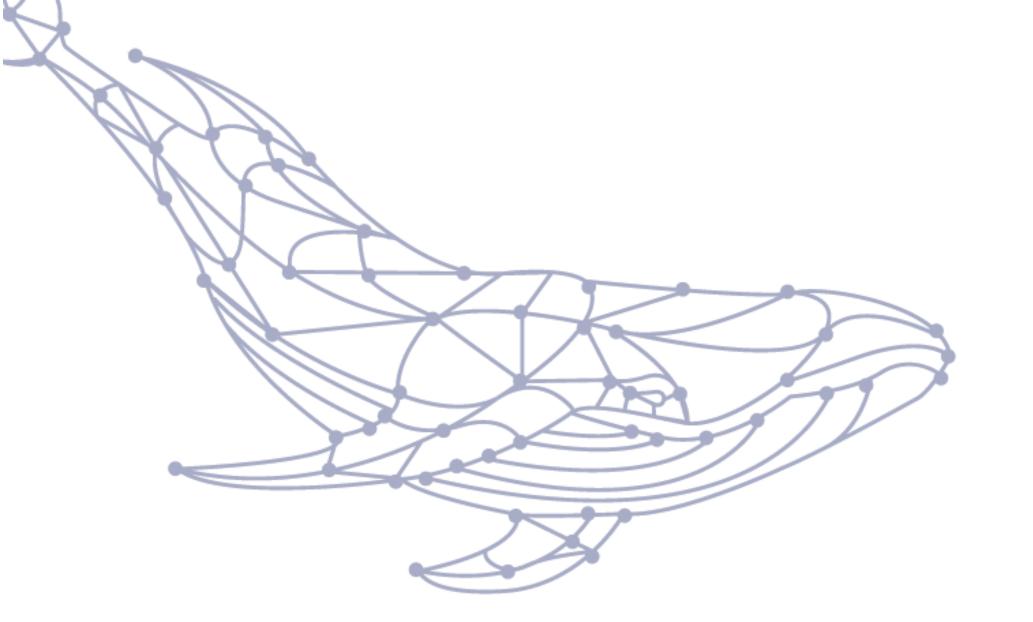
### **Banner Online**

ลักษณะการ จัดวาง logo และ icon Graphic Device ใช้ร่วมกับสื่อต่างๆ





4/3



# Usage application



















